

Catalogo ceramica

Il programma completo.



ceraMotion® One Touch - Ceramica in pasta	Pag.	6
ceraMotion® LiSi - Disilicato di litio da pressare	Pag.	16
ceraMotion® PZr - Ceramica da pressare su Zr	Pag.	18
ceraMotion® P+PMe - Ceramica da pressare su Me	Pag.	20
ceraMotion® - Accessori per ceramica da pressare	Pag.	22
ceraMotion® Zr - Ceramica per zirconia e disilicato di litio	Pag.	26
ceraMotion® Me - Ceramica per metallo	Pag.	46
ceraMotion® Ti - Ceramica per titanio	Pag.	70
ceraMotion® Lf - Ceramica Low Fusing	Pag.	88
ceraMotion® - Accessori per ceramica	Pag.	98
Indice alfabetico	Pag.	102
Indice numerico	Pag.	104



cera^{motion}®

Il sistema completo di ceramiche dentali



Foto: © Christian Ferrari®

ceraMotion®
One Touch



Paste
2D & 3D...

La finalizzazione estetica delle riabilitazioni monolitiche in ceramica integrale.

Le ceraMotion® One Touch sono speciali paste 2D e 3D create per la finalizzazione e la caratterizzazione estetica di riabilitazioni protesiche monolitiche in zirconia e disilicato di litio.

Semplici

Pronte all'uso.

Rapide

Tutto in una cottura.

Estetiche

Naturale dinamica della luce grazie alla traslucenza, opalescenza e fluorescenza.



Le paste 2D ceraMotion®.

La piccola dimensione delle particelle combinata con la traslucenza delle masse consente l'ottimizzazione cromatica del dente, del valore di luminosità nonché della profondità dei restauri in ceramica integrale.

- La traslucenza delle paste 2D supporta le dinamiche della luce.
- La fluorescenza delle paste è stata adeguata in modo da dare anche ai restauri in ceramica integrale un aspetto naturale.
- Massima estetica grazie all'armonizzazione cromatica con effetto 3D.

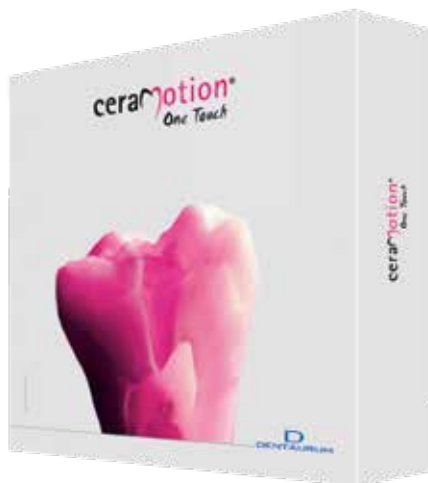
Le paste 3D ceraMotion®.

- L'unione di particelle più grandi con una pasta tissotropica permette l'ottimale modellazione delle zone incisali e la possibilità di apportare punti di contatto.
- La stabilità termica delle paste 3D consente di mantenere la desiderata morfologia.
- La traslucenza e l'opalescenza degli incisali 3D pronti all'uso permettono di ottenere effetti di profondità conferendo al lavoro un aspetto vivo.
- La fluorescenza delle paste è stata adattata a quella del dente naturale.



Ceramiche in pasta

ceraMOTION® – One Touch
One Touch



Cofano ceraMOTION® One Touch

- Cofano speciale di masse ceramiche in pasta per la semplice produzione di riabilitazioni protesiche estetiche in ceramica integrale.
- Semplice e rapida gestione del lavoro grazie alle paste ceramiche premiscelate e pronte all'uso.

REF 250-800-70

1 cofano

CE 0483

Contenuto del cofano:

Descrizione	REF	Quantità
Paste Glaze PGL trasparente	250-271-03	3 g
Pasta 3D P 3D I2	250-300-03	3 g
Pasta 3D P 3D lumin	250-301-03	3 g
Pasta 3D P 3D neutra	250-302-03	3 g
Pasta 3D P 3D opalescente blu	250-303-03	3 g
Pasta 3D P 3D opalescente grigia	250-304-03	3 g
Pasta 3D P 3D opalescente miele	250-305-03	3 g
Pasta 2D P 2D A	250-306-03	3 g
Pasta 2D P 2D B	250-307-03	3 g

Descrizione	REF	Quantità
Pasta 2D P 2D C	250-308-03	3 g
Pasta 2D P 2D D	250-309-03	3 g
Pasta 2D P 2D bianca	250-310-03	3 g
Pasta 2D P 2D grigia	250-311-03	3 g
Pasta 2D P 2D miele	250-312-03	3 g
Pasta 2D P 2D blu	250-313-03	3 g
Pasta 2D P 2D viola	250-314-03	3 g
Liquido per diluire	254-012-01	10 ml
Liquido rigenerante	254-014-01	10 ml

ceraMOTION® One Touch - Paste 2D P 2D

Paste di finalizzazione per la regolazione cromatica dei desiderati colori di base A-D a seconda delle necessità. Possono essere usate in combinazione con le paste 3D senza cottura intermedia.

Con la pasta bianca 2D (schiarente) e grigia (attenuante) è possibile controllare individualmente la luminosità.



Colore	REF	Quantità
A	250-306-03	3 g
B	250-307-03	3 g
C	250-308-03	3 g
D	250-309-03	3 g
bianca	250-310-03	3 g
grigia	250-311-03	3 g
miele	250-312-03	3 g
blu	250-313-03	3 g
viola	250-314-03	3 g

CE 0483

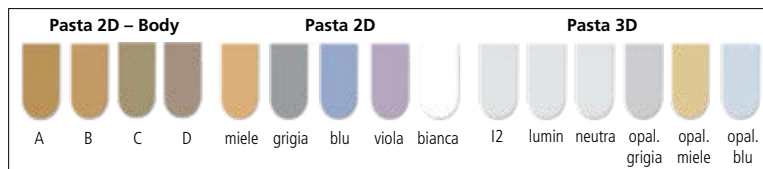
ceraMOTION® One Touch - Paste 3D P 3D

- Paste incisali per stratificazioni minimali con effetto 3D e di profondità (pasta 3D I2 + lumin).
- Pasta 3D neutra con maggiore trasparenza per modificare le paste incisali 3D (pasta 3D neutra).
- Paste colorate 3D con effetto opalescente per l'individualizzazione del lavoro (pasta 3D opal blu, opal grigia, opal miele).



Colore	REF	Quantità
I2	250-300-03	3 g
lumin	250-301-03	3 g
neutra	250-302-03	3 g
opalescente blu	250-303-03	3 g
opalescente grigia	250-304-03	3 g
opalescente miele	250-305-03	3 g

CE 0483



Ceramiche in pasta

cera**Motion**[®] *One Touch* **No Limits** – One Touch No Limits



Cofano ceraMotion[®] One Touch No Limits

- La prima ceramica in pasta da stratificare che non conosce limiti.
- Include paste 2D e 3D pronte all'uso, colorate in modo coordinato per una migliore estetica dei restauri in ceramica integrale, riproducendo un effetto di profondità identico a quello dei denti naturali.

REF 250-801-70	1 cofano
-----------------------	----------

CE 0483

Contenuto del cofano:

Descrizione	REF	Quantità
Paste Glaze PGL bright	250-272-03	3 g
Pasta 3D P 3D Dentina bleach	250-293-03	3 g
Pasta 3D P 3D Dentina chiara	250-294-03	3 g
Pasta 3D P 3D Dentina media	250-295-03	3 g
Pasta 3D P 3D Dentina scura	250-296-03	3 g
Pasta 3D P 3D trasparente	250-297-03	3 g
Pasta 3D P 3D incisale opal. bright	250-298-03	3 g
Pasta 3D P 3D I3	250-299-03	3 g
Pasta 2D P 2D Incisale I2	250-315-03	3 g

Descrizione	REF	Quantità
Pasta 2D P 2D Incisale I3	250-316-03	3 g
Pasta 2D P 2D Body R	250-317-03	3 g
Pasta 2D P 2D Body L	250-318-03	3 g
Pasta 2D P 2D Body R+	250-319-03	3 g
Pasta 2D P 2D Body arancio	250-320-03	3 g
Stain ST bianco	254-201-02	3 g
Stain ST rosso bruno	254-212-02	3 g
Liquido per diluire	254-012-01	10 ml
Liquido rigenerante	254-014-01	10 ml

One Touch No Limits – ceraM^otion® No Limits

ceraM^otion® One Touch No Limits - Paste 2D P 2D

Paste 2D di finalizzazione, precolorate, per riprodurre il desiderato colore della scala VITA 3D-Master*.

Queste paste 2D sono state sviluppate per modificare il colore del dente verso una tonalità „rossastra” o „giallastra”. Con queste paste possono essere riprodotti tutti i colori della scala VITA 3D-Master*.



Colore	REF	Quantità
blu	250-315-03	3 g
grigio	250-316-03	3 g
body R	250-317-03	3 g
body L	250-318-03	3 g
body R+	250-319-03	3 g
arancio	250-320-03	3 g

CE 0483

ceraM^otion® One Touch No Limits - Paste 3D P 3D

- Dentine in pasta per tecnica di stratificazione minimale con traslucenza per un effetto naturale in una sola cottura.
- Incisali in pasta per tecnica di stratificazione minimale con effetto naturale.
- Pasta trasparente per aumentare la traslucenza, miscelabile a tutte le paste 2D e 3D ceraM^otion® One Touch.



Colore	REF	Quantità
bleach	250-293-03	3 g
chiara	250-294-03	3 g
media	250-295-03	3 g
scura	250-296-03	3 g
trasparente	250-297-03	3 g
opalescente bright	250-298-03	3 g
trasparente	250-299-03	3 g

CE 0483

*VITA e VITA 3D-Master® sono marchi registrati di VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co. KG, Bad Säckingen.



Ceramiche in pasta

ceraMotion® One Touch Pink – One Touch Pink



Cofano ceraMotion® One Touch Pink

- Speciali paste 3D per la finalizzazione estetica delle parti gengivali dei restauri ceramici in zirconia e disilicato di litio.
- Il cofano contiene 7 masse singole nonché i due liquidi speciali.

REF 250-803-70

1 cofano

CE 0483

Contenuto del cofano:

Descrizione	REF	Quantità
Pasta 3D P 3D Gengivale 1	250-330-03	3 g
Pasta 3D P 3D Gengivale 2	250-331-03	3 g
Pasta 3D P 3D Gengivale 3	250-332-03	3 g
Pasta 3D P 3D Gengivale 4	250-333-03	3 g
Pasta 3D P 3D Gengivale bianca	250-334-03	3 g

Descrizione	REF	Quantità
Pasta 3D P 3D Gengivale trasparente	250-335-03	3 g
Pasta 3D P 3D Gengivale modificatore	250-336-03	3 g
Liquido per diluire	254-012-01	10 ml
Liquido rigenerante	254-014-01	10 ml

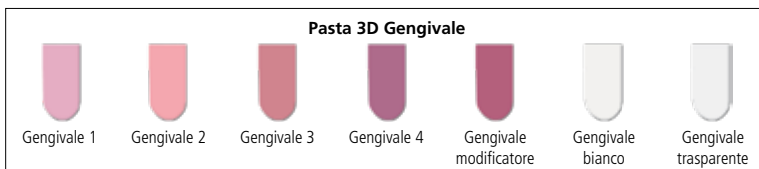
ceraMotion® One Touch Pink - Paste 3D P 3D

- Semplice e rapida gestione del lavoro grazie alle paste ceramiche premiscelate e pronte all'uso.
- Massima estetica grazie alla precisione cromatica delle paste con effetto 3D.
- Paste NON fluorescenti, proprio come la gengiva naturale.



Colore	REF	Quantità
Gengivale 1	250-330-03	3 g
Gengivale 2	250-331-03	3 g
Gengivale 3	250-332-03	3 g
Gengivale 4	250-333-03	3 g
Gengivale modificatore	250-334-03	3 g
Gengivale bianco	250-335-03	3 g
Gengivale trasparente	250-336-03	3 g

CE 0483



ceraMotion® – One Touch



Pasta Glaze PGL

Massa da glasure in pasta.

Particolarmente indicata per strutture monolitiche in ossido di zirconio e disilicato di litio.

- Elevata fluorescenza per finalizzazioni monolitiche
- Permette una limitata e controllata applicazione

Colore	REF	Quantità
trasparente	250-271-03	3 g

CE 0483



Pasta Glaze PGL bright

Massa da glasure in pasta.

Particolarmente indicata per strutture monolitiche in ossido di zirconio e disilicato di litio.

- Elevata fluorescenza per finalizzazioni monolitiche
- Rispetto alla Pasta Glaze trasparente aumenta il grado di luminosità

Colore	REF	Quantità
trasparente	250-272-03	3 g

CE 0483



Liquido per diluire

Per miscelare le paste ceraMotion® One Touch 2D e 3D.

REF 254-012-01	10 ml
----------------	-------



Liquido rigenerante

Per regolare la viscosità delle paste ceraMotion® OneTouch 3D senza modificare le proprietà tissotropiche delle stesse.

REF 254-014-01	10 ml
----------------	-------



Pennello 2D

Pennello per applicare le paste 2D.

REF 260-905-20	1 pezzo
----------------	---------



Pennello 3D

Pennello per applicare le paste 3D.

REF 260-906-20	1 pezzo
----------------	---------



Supporto ceraMotion® One Touch

Supporto con piastra di miscelazione per masse in pasta ceraMotion® One Touch.

Viene fornito vuoto.

REF 250-350-00	1 pezzo
----------------	---------

ceraMotion® LiSi



ceraMotion® LiSi.

ceraMotion® LiSi è un disilicato di litio da pressare, perfettamente armonizzato con le ceramiche da stratificare ceraMotion® nonché con le innovative paste da finalizzazione ceraMotion® One Touch.

Oltre all'elevata resistenza del disilicato di litio e alle sue spiccate qualità estetiche, questo sistema di ceramica da pressare è caratterizzato da un'efficienza fuori dal comune.

Anche lo specifico rivestimento da pressare ceraMotion® press invest, se usato correttamente, abbinato ai lingotti da pressatura sviluppati da Dentaaurum, offre superfici eccezionalmente lisce e omogenee.

Il risultato: estetica semplice e rapida.



Eccellenti risultati di pressatura grazie al rivestimento coordinato

La rapida lavorazione con il minimo sforzo consente pressature omogenee di ottima qualità.

Gamma prodotti compatta con bassi livelli di scorta.

Nonostante la possibilità di disporre della scala cromatica Vita 3D-Master[®]*, la scelta dei colori e delle trasparenze rimane compresa in un ambito economico.

Semplice finalizzazione con ceraMotion[®] One Touch.

Grazie alle nuove paste di finalizzazione è possibile ottenere un risultato rapido ed estetico con una sola cottura.

Corone monolitiche con un'estetica sorprendente.

Con precise trasparenze, opalescenze e fluorescenze è possibile ottenere un'estetica straordinaria anche nel caso di restauri pressati in ceramica integrale.

* Vita 3D-Master[®] è un marchio registrato di Vita Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG, 79704 Bad Säckingen, Germania.

ceraMotion® – Disilicato di litio da pressare



Lingotti ceraMotion® LiSi HT

ø 13 mm

Alta traslucenza

- Disilicato di litio ad alta resistenza.
- Lingotti da pressatura di inlay, onlay, veneer, corone e ponti da 3 elementi in ambito frontale e premolare. Trasparenze simili allo smalto, lingotti leggermente colorati.

Colore	REF	Quantità
HT 1	255-041-05	5 x 3 g
HT 2	255-042-05	5 x 3 g



HT 1 = trasparente, simile allo smalto – chiaro
HT 2 = trasparente, simile allo smalto – leggermente colorato



Lingotti ceraMotion® LiSi LT

ø 13 mm

Bassa traslucenza

- Disilicato di litio ad alta resistenza.
- Lingotti da pressatura di inlay, onlay, veneer, corone e ponti da 3 elementi in ambito frontale e premolare.

Colore	REF	Quantità
LT A1	255-001-05	5 x 3 g
LT A2	255-002-05	5 x 3 g
LT A3	255-003-05	5 x 3 g
LT A3,5	255-035-05	5 x 3 g
LT A4	255-004-05	5 x 3 g
LT B2	255-012-05	5 x 3 g
LT B3	255-013-05	5 x 3 g
LT C2	255-022-05	5 x 3 g
LT C3	255-023-05	5 x 3 g
LT D3	255-033-05	5 x 3 g



Lingotti ceraMotion® LiSi LT

ø 13 mm

Bassa traslucenza

- Disilicato di litio ad alta resistenza
- Per riprodurre i colori della scala Vita 3D-Master®*
- Lingotti da pressatura di inlay, onlay, veneer, corone e ponti da 3 elementi in ambito frontale e premolare.



Colore	Vita 3D-Master®*	REF	Quantità
LT 02	OM2	255-102-05	5 x 3 g
LT 11	1M1	255-111-05	5 x 3 g
LT 12	1M2	255-112-05	5 x 3 g
LT 21	2M1	255-121-05	5 x 3 g
LT 22	2M2	255-122-05	5 x 3 g
LT 23	2M3	255-123-05	5 x 3 g
LT 31	3M1	255-131-05	5 x 3 g
LT 32	3M2	255-132-05	5 x 3 g
LT 33	3M3	255-133-05	5 x 3 g
LT 41	4M1	255-141-05	5 x 3 g
LT 42	4M2	255-142-05	5 x 3 g

CE 0483

* Vita 3D-Master® è un marchio registrato di Vita Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG, 79704 Bad Säckingen, Germania.

cera^{motion}_{PZr} – Ceramica da pressare su Zr



Liner per pressata PZr L

Da utilizzare su ZrO₂ bianca come base cromatica.

- Per l'ottimizzazione cromatica dell'ossido di zirconio infiltrato
- Presentano una fluorescenza naturale

Liquido consigliato: liquido per polveri BOL

Codice colore	REF	Quantità
PZr L A1	250-401-20	20 g
PZr L A2	250-402-20	20 g
PZr L A3	250-403-20	20 g
PZr L A3,5	250-404-20	20 g
PZr L A4	250-405-20	20 g
PZr L B1	250-406-20	20 g
PZr L B2	250-407-20	20 g
PZr L B3	250-408-20	20 g
PZr L B4	250-409-20	20 g
PZr L C1	250-410-20	20 g
PZr L C2	250-411-20	20 g
PZr L C3	250-412-20	20 g
PZr L C4	250-413-20	20 g
PZr L D2	250-414-20	20 g
PZr L D3	250-415-20	20 g
PZr L D4	250-416-20	20 g

CE 0483

Lingotti PZr I

ø 12 mm

Lingotti da pressare su strutture in ossido di zirconio.



Codice colore	REF	Quantità
PZr I A1	250-431-05	5 x 2 g
PZr I A2	250-432-05	5 x 2 g
PZr I A3	250-433-05	5 x 2 g
PZr I A3,5	250-434-05	5 x 2 g
PZr I A4	250-435-05	5 x 2 g
PZr I B1	250-436-05	5 x 2 g
PZr I B2	250-437-05	5 x 2 g
PZr I B3	250-438-05	5 x 2 g
PZr I B4	250-439-05	5 x 2 g
PZr I C1	250-440-05	5 x 2 g
PZr I C2	250-441-05	5 x 2 g
PZr I C3	250-442-05	5 x 2 g
PZr I C4	250-443-05	5 x 2 g
PZr I D2	250-444-05	5 x 2 g
PZr I D3	250-445-05	5 x 2 g
PZr I D4	250-446-05	5 x 2 g

CE 0483

ceraMotion® P.PMe – Ceramica da pressare su metallo



Opachi in pasta PO

Opachi in pasta

- Impiego universale con tutte le leghe preziose e non preziose a CET convenzionale, nonché per oro galvanico e tecnica di pressatura
- Massima adesione grazie al legame TRC (Tension Reduced Connection)
- Copertura ottimale e compatta della superficie metallica
- Di semplice stesura

Liquido consigliato: liquido per paste

Codice colore	REF	Quantità
PO A1	252-501-03	3 g
PO A2	252-502-03	3 g
PO A3	252-503-03	3 g
PO A3,5	252-504-03	3 g
PO A4	252-505-03	3 g
PO B1	252-506-03	3 g
PO B2	252-507-03	3 g
PO B3	252-508-03	3 g
PO B4	252-509-03	3 g
PO C1	252-510-03	3 g
PO C2	252-511-03	3 g
PO C3	252-512-03	3 g
PO C4	252-513-03	3 g
PO D2	252-514-03	3 g
PO D3	252-515-03	3 g
PO D4	252-516-03	3 g

CE 0483

Lingotti PMe I

ø 12 mm

Lingotti da pressare su metallo o da pressare in ceramica integrale.

Codice colore	REF	Quantità
PMe I A1	252-431-05	5 x 2 g
PMe I A2	252-432-05	5 x 2 g
PMe I A3	252-433-05	5 x 2 g
PMe I A3,5	252-434-05	5 x 2 g
PMe I A4	252-435-05	5 x 2 g
PMe I B1	252-436-05	5 x 2 g
PMe I B2	252-437-05	5 x 2 g
PMe I B3	252-438-05	5 x 2 g
PMe I B4	252-439-05	5 x 2 g
PMe I C1	252-440-05	5 x 2 g
PMe I C2	252-441-05	5 x 2 g
PMe I C3	252-442-05	5 x 2 g
PMe I C4	252-443-05	5 x 2 g
PMe I D2	252-444-05	5 x 2 g
PMe I D3	252-445-05	5 x 2 g
PMe I D4	252-446-05	5 x 2 g



CE 0483

Ingot P I

ø 12 mm

Lingotti da pressare per veneer, inlay e onlay.

Codice colore	REF	Quantità
P I T1	252-451-05	5 x 2 g
P I T2	252-452-05	5 x 2 g
P I CT1: A1; A2; B1; B2; C1; C2; D2	252-456-05	5 x 2 g
P I CT2: A3; A3,5; B3; C3; D3	252-457-05	5 x 2 g
P I CT3: A4; B4; C4; D4	252-458-05	5 x 2 g



CE 0483

T1 = lingotti trasparenti / T2 = lingotti un po' meno trasparenti
CT 1 / CT2 / CT3 = lingotti leggermente colorati, trasparenti simili allo smalto

ceraMotion® – Accessori



ceraMotion® press invest

Rivestimento speciale per ceramica pressata.

Superfici lisce come mai prima d'ora.

- Reazione superficiale quasi inesistente
- Semplice smuffolatura (senza acido fluoridrico)
- Risultati di pressatura estremamente lisci e omogenei
- Sabbatura semplificata
- Ampi tempi di lavorazione
- Elevata stabilità degli spigoli

REF 275-010-00	2,5 kg (25 x 100 g)
----------------	---------------------



Liquido ceraMotion® press invest

Liquido di miscelazione per rivestimento ceraMotion® press invest. Per 2,5 kg di polvere sono necessari ca. 500 ml di liquido.

Attenzione: il liquido di miscelazione teme il gelo! Se ne consiglia l'approvvigionamento prima dei mesi invernali.

REF 275-015-00	1 l
----------------	-----



Forma-cilindri

Per pistone di pressatura da Ø 12 mm.

Forma-cilindri speciali con anello in silicone per la messa in rivestimento della ceramica da pressare.

L'anello in silicone semplifica notevolmente la smuffolatura dopo l'indurimento.

Dimensioni	REF	Quantità
100 g	260-360-10	1 pezzo
200 g	260-360-20	1 pezzo



Pistone di pressatura

Ø 12 mm

Pistone riutilizzabile in ossido di alluminio.

REF 260-365-01	1 pezzo
----------------	---------



Pistoni di pressatura monouso

Ø 12 mm

Pistoni di pressatura monouso. Il loro utilizzo evita la laboriosa pulitura del pistone di pressatura.

REF 260-365-05	20 pezzi
----------------	----------



Pistoni di pressatura monouso

Ø 13 mm

Pistoni di pressatura monouso. Il loro utilizzo evita la laboriosa pulitura del pistone di pressatura.

Per disilicato di litio (ad es. ceraMotion® LiSi).

REF 260-365-13	20 pezzi
----------------	----------

ceraMotion®



Ceramiche da stratificare e accessori.

Il concetto ceraMotion® unisce emozionalità a evoluzione in un sistema di ceramiche dentali concepito secondo logica e funzionalità. Tutti i prodotti che ne fanno parte, sono stati sviluppati e fabbricati da Dentaaurum Ceramics, una società del Gruppo Dentaaurum.

Il risultato è un'uniforme e strutturata linea di ceramiche con masse da stratificare o da stampare.

ceraMotion®_{Zr}

Ceramica per strutture in ossido di zirconio e in disilicato di litio

ceraMotion®_{Me}

Ceramica per strutture metalliche (CET 13,9 –15,1)

ceraMotion®_{Ti}

Ceramica per strutture in titanio o leghe di titanio

ceraMotion®_{Lf}

Ceramica a basso punto di cottura per leghe con elevato valore CET

ceraMotion® Value Concept.

Oltre alla forma e alla tinta, in un dente anche la luminosità gioca un ruolo decisivo. La consapevole applicazione di questa conoscenza rende una corona simile a un dente naturale.

ceraMotion® Chroma Concept.

Speciali masse dentali che permettono di ampliare la gamma dei colori disponibili. Lo spettro delle sfumature tendenti al rosso, al giallo e al bianco viene completato in modo quasi illimitato.

ceraMotion® Touch Up.

Le speciali masse Touch Up completano il programma base delle principali linee di ceramica del sistema ceraMotion®. Grazie alle ridotte temperature di cottura, si aprono nuove possibilità di utilizzo.



ceraMotion®_{Zr} – Ceramica per zirconia e disilicato di litio



Cofano a 8 colori

Cofano per il rivestimento ceramico di strutture in ossido di zirconio e disilicato di litio. Contiene gli 8 colori A-D principali, dentine base, dentine, masse incisali e masse effetto.

Compatibile con la ceramica da pressare ceraMotion® PZr.

REF 250-800-25	1 cofano
-----------------------	----------

CE 0483

Contenuto del cofano:

Descrizione	REF	Quantità
Dentina base BD A1	250-021-20	20 g
Dentina base BD A2	250-022-20	20 g
Dentina base BD A3	250-023-20	20 g
Dentina base BD A3,5	250-024-20	20 g
Dentina base BD B2	250-027-20	20 g
Dentina base BD B3	250-028-20	20 g
Dentina base BD C3	250-032-20	20 g
Dentina base BD D3	250-035-20	20 g
Dentina D A1	250-041-20	20 g
Dentina D A2	250-042-20	20 g
Dentina D A3	250-043-20	20 g
Dentina D A3,5	250-044-20	20 g
Dentina D B2	250-047-20	20 g
Dentina D B3	250-048-20	20 g
Dentina D C3	250-052-20	20 g
Dentina D D3	250-055-20	20 g
Incisale I 1	250-060-20	20 g

Descrizione	REF	Quantità
Incisale I 2	250-061-20	20 g
Incisale opalescente IO 1	250-065-20	20 g
Incisale opalescente IO 2	250-066-20	20 g
Incisale trasparente IT 1	250-070-20	20 g
Incisale trasparente IT 2	250-071-20	20 g
Trasparente T trasparente	250-075-20	20 g
Massa di correzione C trasparente	250-095-03	3 g
Dentina modificatore Chroma DM C arancio	250-114-20	20 g
Dentina modificatore Fluo DM F giallo	250-116-20	20 g
Incisale modificatore IM opal. miele	250-121-20	20 g
Incisale modificatore IM opal. bianco	250-122-20	20 g
Incisale modificatore IM opal. blu	250-123-20	20 g
Massa da glasure GL trasparente	250-270-02	2 g
Liquido di modellazione	254-000-10	100 ml
Liquido per polveri BOL	254-008-10	100 ml
Liquido per Stain	254-010-02	20 ml
Ruota colori incisali	254-100-00	1 pezzo



Cofano da 3 colori

Cofano per il rivestimento ceramico di strutture in ossido di zirconio e disilicato di litio. Contiene i 3 colori A-D principali, dentine base, dentine, masse incisali e masse effetto. Compatibile con la ceramica da pressare ceraMotion® PZr.

REF 250-900-25

1 cofano

CE 0483

Contenuto del cofano:

Descrizione	REF	Quantità
Dentina base BD A2	250-022-20	20 g
Dentina base BD A3	250-023-20	20 g
Dentina base BD B2	250-027-20	20 g
Dentina D A2	250-042-20	20 g
Dentina D A3	250-043-20	20 g
Dentina D B2	250-047-20	20 g
Incisale I 1	250-060-20	20 g
Incisale I 2	250-061-20	20 g

Descrizione	REF	Quantità
Incisale trasparente IT 1	250-070-20	20 g
Incisale trasparente IT 2	250-071-20	20 g
Trasparente T trasparente	250-075-20	20 g
Massa da glasure GL trasparente	250-270-02	2 g
Liquido di modellazione	254-000-02	20 ml
Liquido per polveri BOL	254-008-02	20 ml
Liquido per Stain	254-010-02	20 ml

ceraMotion[®]_{Zr} – Ceramica per zirconia e disilicato di litio



Cofano Value Concept

Cofano per la stratificazione di strutture in zirconia e disilicato di litio. Contiene 13 nuove masse effetto per le zone cervicali, dentinali e incisali.

Completamente compatibili con le altre masse ceraMotion[®] Zr.

- Aumento della luminosità senza modificare il croma
- Incisali speciali per la sicurezza cromatica, in particolare con esigua disponibilità di spazio

REF 250-800-60

1 cofano

CE 0483

Contenuto del cofano:

Descrizione	REF	Quantità
Incisale Value IV 1	250-280-20	20 g
Incisale Value IV 2	250-281-20	20 g
Incisale Value IV 3	250-282-20	20 g
Modific. Value Bright dentina opal.	250-287-20	20 g
Modific. Value Bright incisale opal.	250-284-20	20 g
Modific. Value incisale IM V opal. puro	250-283-20	20 g
Modific. Value incisale IM V opal. rosa	250-285-20	20 g

Descrizione	REF	Quantità
Modific. Value Bright incisale opal. viola	250-286-20	20 g
Modific. Value Incisale IM opal. grigio	250-125-20	20 g
Trasparente Value TV trasparente	250-291-20	20 g
Modific. Value trasparente TM V arancio	250-288-20	20 g
Modific. Value trasparente TM V limone	250-289-20	20 g
Modific. Value trasparente TM V salmone	250-290-20	20 g
Ruota colori Value Concept	254-106-00	1 pezzo



Chroma Concept Set

Cofano per aumentare la gamma dei colori disponibili delle masse standard e bleach. È quindi possibile ottenere tutte le tonalità cromatiche (standard e bleach) delle chiavi colore (ad es. Vita-3 D - Master** o Ivoclar-Chromascop***).

Contiene 17 masse con Opachi, Dentine e masse bleach..

REF 250-800-55

1 cofano

CE 0483

Contenuto del cofano:

Descrizione	REF	Quantità
Chroma Concept dentina CC D 1, bleach	250-231-20	20 g
Chroma Concept dentina CC D 2, bleach	250-232-20	20 g
Chroma Concept dentina CC D 3	250-233-20	20 g
Chroma Concept dentina CC D 4	250-234-20	20 g
Chroma Concept dentina CC D 5	250-235-20	20 g
Chroma Concept dentina CC D 6	250-236-20	20 g
Chroma Concept dentina CC D 7	250-237-20	20 g

Descrizione	REF	Quantità
Chroma Concept dentina CC D 8	250-238-20	20 g
Chroma Concept dentina CC D 9	250-239-20	20 g
Chroma Concept dentina CC D 10	250-240-20	20 g
Chroma Concept dentina CC D 11	250-241-20	20 g
Chroma Concept dentina CC D 12	250-242-20	20 g
Chroma Concept incisale CC I 1, bleach	250-245-20	20 g
Ruota colori Chroma Concept / Bleach	254-102-00	1 pezzo

* Vita 3D-Master® è un marchio registrato di Vita Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG, 79704 Bad Säckingen, Germania.

** Ivoclar-Chromascop® è un marchio registrato di Ivoclar Vivadent GmbH.

ceramotion[®]_{Zr} – Ceramica per zirconia e disilicato di litio



Cofano Touch Up

Cofano che consente di completare il lavoro o la correzione con facilità grazie alla più bassa temperatura di cottura. Contiene 9 masse ceramiche con dentine base, dentine e incisali.

REF 250-800-50

1 cofano

CE 0483

Contenuto del cofano:

Descrizione	REF	Quantità
Touch Up dentina base TU BD chiara	250-251-20	20 g
Touch Up dentina base TU BD media	250-252-20	20 g
Touch Up dentina base TU BD scura	250-253-20	20 g
Touch Up dentina TU D chiara	250-255-20	20 g
Touch Up dentina TU D media	250-256-20	20 g

Descrizione	REF	Quantità
Touch Up dentina TU D scura	250-257-20	20 g
Touch Up incisale TU I media	250-260-20	20 g
Touch Up incisale TU I opalescente	250-261-20	20 g
Touch Up incisale TU I trasparente	250-262-20	20 g
Ruota colori Touch Up	254-103-00	1 pezzo



Cofano Stain universali

Il cofano contiene i 16 colori (3 colori base e 13 colori di caratterizzazione) per creare effetti interni ed esterni.

REF 254-800-30

1 cofano

CE 0483

Contenuto del cofano:

Descrizione	REF	Quantità
Body Stain B ST A	254-220-02	2 g
Body Stain B ST B	254-221-02	2 g
Body Stain B ST C	254-222-02	2 g
Stains ST bianco	254-201-02	2 g
Stains ST vaniglia	254-202-02	2 g
Stains ST giallo	254-203-02	2 g
Stains ST arancio	254-204-02	2 g
Stains ST rosa	254-205-02	2 g
Stains ST viola	254-206-02	2 g

Descrizione	REF	Quantità
Stains ST blu	254-207-02	2 g
Stains ST grigio	254-208-02	2 g
Stains ST verde oliva	254-209-02	2 g
Stains ST giallo oliva	254-210-02	2 g
Stains ST marrone medio	254-211-02	2 g
Stains ST rosso bruno	254-212-02	2 g
Stains ST nero	254-213-02	2 g
Liquido per Stain	254-010-02	20 ml
Ruota colori Stain	254-105-00	1 pezzo

cera^{motion}_{Zr} – Ceramica per zirconia e disilicato di litio



Liner L

Da utilizzare su ZrO₂ bianco per avere la massima sicurezza di colore.

- Per l'ottimizzazione cromatica dell'ossido di zirconio infiltrato
- Presentano una fluorescenza naturale

Liquido consigliato: liquido per polveri BOL

Codice colore	REF (20 g)	REF (40 g)
L 1	250-001-20	250-001-40
L 2	250-002-20	250-002-40
L 3	250-003-20	250-003-40
L 4	250-004-20	250-004-40
L 5	250-005-20	250-005-40
L 6	250-006-20	250-006-40

CE 0483

Consigli di miscelazione						
Colore del dente	L1	L2	L3	L4	L5	L6
A1	1/3				2/3	
A2	2/3				1/3	
A3	1					
A3,5	3/4					1/4
A4	1/2					1/2
B1		1/3			2/3	
B2		2/3			1/3	
B3		3/4			1/4	
B4		1				
C1			1/3		2/3	
C2			2/3		1/3	
C3			3/4		1/4	
C4			1			
D2				2/3	1/3	
D3				3/4	1/4	
D4		1/3		2/3		



Modificatori Liner LM

- Per accentuare individualmente i Liner

Liquido consigliato: liquido per polveri BOL

Codice colore	REF	Quantità
LM gengivale	250-018-20	20 g
LM arancio	250-019-20	20 g

CE 0483

Dentine base BD

- Presentano una maggiore opacità rispetto alle Dentine
- Offrono un effetto di diffusione
- Consentono un effetto di profondità tridimensionale (a lavoro finito)
- Sostengono il reale croma del dente (anche in sfavorevoli condizioni di spazio)
- Rafforzano le riflessioni dalla profondità

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF (20 g)	REF (40 g)
BD A1	250-021-20	250-021-40
BD A2	250-022-20	250-022-40
BD A3	250-023-20	250-023-40
BD A3,5	250-024-20	250-024-40
BD A4	250-025-20	250-025-40
BD B1	250-026-20	250-026-40
BD B2	250-027-20	250-027-40
BD B3	250-028-20	250-028-40
BD B4	250-029-20	250-029-40
BD C1	250-030-20	250-030-40
BD C2	250-031-20	250-031-40
BD C3	250-032-20	250-032-40
BD C4	250-033-20	250-033-40
BD D2	250-034-20	250-034-40
BD D3	250-035-20	250-035-40
BD D4	250-036-20	250-036-40



CE 0483

Modificatori dentine base BDM

Masse effetto con aumentata opacità

- Per la creazione di profondità cromatiche
- Incremento della luminosità
- Imitazione di effetti naturali in dentina, zone interprossimali e mammelloni

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Colore	REF	Quantità
salmone	250-101-20	20 g
caramello	250-102-20	20 g
ocra	250-103-20	20 g
avorio	250-104-20	20 g
limone	250-105-20	20 g
vaniglia	250-106-20	20 g
marrone	250-107-20	20 g



CE 0483

Modificatori dentine base BDM



cera^{motion}_{Zr} – Ceramica per zirconia e disilicato di litio



Dentine D

Dentine standard

- Restituiscono l'effetto cromatico primario
- Presentano una fluorescenza naturale
- Forniscono un effetto prismatico

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF (20 g)	REF (40 g)
D A1	250-041-20	250-041-40
D A2	250-042-20	250-042-40
D A3	250-043-20	250-043-40
D A3,5	250-044-20	250-044-40
D A4	250-045-20	250-045-40
D B1	250-046-20	250-046-40
D B2	250-047-20	250-047-40
D B3	250-048-20	250-048-40
D B4	250-049-20	250-049-40
D C1	250-050-20	250-050-40
D C2	250-051-20	250-051-40
D C3	250-052-20	250-052-40
D C4	250-053-20	250-053-40
D D2	250-054-20	250-054-40
D D3	250-055-20	250-055-40
D D4	250-056-20	250-056-40

CE 0483

Classificazione degli incisali			
Colore Dentina	Incisale standard	Incisale opalescente	Incisale trasparente
A1, A2, B1	I1	IO1	IT1
A3, A3,5, B2, B3, B4, C1, C2, C3, D2, D3, D4	I2	IO2	IT2
A4, C4	I3	IO3	IT3

Modificatori dentine Chroma DM C

- Incremento d'intensità delle rispettive tonalità cromatiche
- Incremento dell'intensità cromatica nel corpo del dente anche con spessori sottili

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
DM C A	250-111-20	20 g
DM C B	250-112-20	20 g
DM C C	250-113-20	20 g
DM C arancio	250-114-20	20 g

CE 0483



Modificatori dentine Fluo DM F

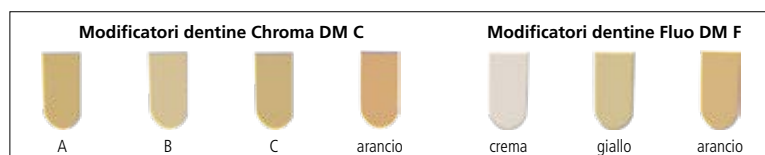
Masse effetto per dentina con aumentata fluorescenza

- Per aumentare la luminosità

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
DM F crema	250-115-20	20 g
DM F giallo	250-116-20	20 g
DM F arancio	250-117-20	20 g

CE 0483



ceramotion[®] z_r – Ceramica per zirconia e disilicato di litio



Incisali I

Masse incisali standard

- Da utilizzare in ambito incisale

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF (20 g)	REF (40 g)
I 1	250-060-20	250-060-40
I 2	250-061-20	250-061-40
I 3	250-062-20	250-062-40

CE 0483



Incisali opalescenti IO

- Per la stratificazione del terzo incisale
- Opalescenza: effetto bluastro alla luce riflessa
- Effetto arancio alla luce passante
- Aumenta la naturale rifrazione della luce
- Da utilizzare in ambito incisale

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF (20 g)	REF (40 g)
IO 1	250-065-20	250-065-40
IO 2	250-066-20	250-066-40
IO 3	250-067-20	250-067-40

CE 0483



Incisali trasparenti IT

- Per aumentare la trasparenza delle masse
- Da utilizzare in ambito incisale

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF (20 g)	REF (40 g)
IT 1	250-070-20	250-070-40
IT 2	250-071-20	250-071-40
IT 3	250-072-20	250-072-40

CE 0483

Incisali I			Incisali opalescenti IO			Incisali trasparenti IT		
I 1	I 2	I 3	IO 1	IO 2	IO 3	IT 1	IT 2	IT 3

Ceramica per zirconia e disilicato di litio – **ceraMotion[®] zr**

Trasparente T

- Massa molto trasparente
- Da utilizzare in ambito incisale ove richiesto

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF (20 g)	REF (40 g)
T trasparente	250-075-20	250-075-40

CE 0483



Modificatori incisali IM

- Aumentano la naturale rifrazione della luce
- Per la stratificazione del terzo incisale
- Da utilizzare in ambito incisale

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
IM miele opalescente	250-121-20	20 g
IM opal bianco opalescente	250-122-20	20 g
IM blu opalescente	250-123-20	20 g
IM grigio	250-124-20	20 g
IM grigio opalescente	250-125-20	20 g

CE 0483



Trasparente T

Modificatori incisali IM



trasparente



opal. miele



opal. bianco



opal. blu



opal. grigio



grigio

cera^{motion}_{Zr} – Ceramica per zirconia e disilicato di litio



Masse spalla SM

Con la massa spalla "bianca" si possono creare tutte le gradazioni da A1 a D4 seguendo le indicazioni riportate nella tabella di miscelazione. L'aggiunta della massa spalla "trasparente" ne aumenta la trasparenza.

Liquido consigliato: liquido per masse spalla

Codice colore	REF	Quantità
SM A	250-081-20	20 g
SM B	250-082-20	20 g
SM C	250-083-20	20 g
SM D	250-084-20	20 g
SM bianco	250-085-20	20 g
SM trasparente	250-086-20	20 g

CE 0483



Masse gengivali G

- Per strutturare e ricostruire gengive e papille
- Per ripristinare difetti mucosi

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
G 1	250-090-20	20 g
G 2	250-091-20	20 g
G 3	250-092-20	20 g
G 4	250-093-20	20 g

CE 0483



Incisali Value IV

Masse effetto con aumentata opacità

- Masse incisali opache da usare quando lo spazio è minimo

Liquido consigliato: liquido di modellazione

Codice colore	REF	Quantità
IV 1	250-280-20	20 g
IV 2	250-281-20	20 g
IV 3	250-282-20	20 g

CE 0483



Modificatore Value Bright Incisale opalescente VM B

- Controllo/aumento della luminosità in ambito incisale

Liquido consigliato: liquido di modellazione

Codice colore	REF	Quantità
VM B incisale opalescente	250-284-20	20 g

CE 0483

Masse spalla SM						Masse gengivali G			
A	B	C	D	bianco	trasp.	G 1	G 2	G 3	G 4

Value Modifier Bright Dentina opal VM B

- Controllo della luminosità della dentina senza modificare il croma

Liquido consigliato: liquido di modellazione

Codice colore	REF	Quantità
VM B dentina opalescente	250-287-20	20 g

CE 0483



Modificatori incisali Value IM V

- Masse effetto opalescenti colorate per ottimizzare la sensazione di profondità
- Controllo dell'intensità dei particolari a livello incisale

Liquido consigliato: liquido di modellazione

Codice colore	REF	Quantità
IM V opalescente puro*	250-283-20	20 g
IM V opalescente rosa	250-285-20	20 g
IM V opalescente viola	250-286-20	20 g

CE 0483

* massa effetto opalescente pura



Modificatori trasparenti Value TM V

- Per creare effetti ottici naturali della luce nelle zone cervicali e incisali

Liquido consigliato: liquido di modellazione

Codice colore	REF	Quantità
TM V arancio	250-288-20	20 g
TM V limone	250-289-20	20 g
TM V salmone	250-290-20	20 g

CE 0483



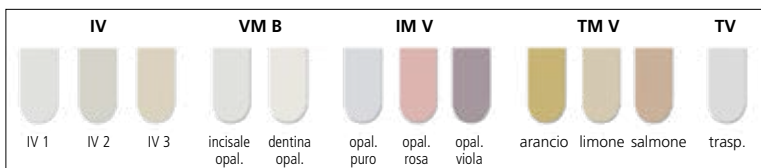
Trasparente Value TV

- Massa trasparente leggermente opaca

Liquido consigliato: liquido di modellazione

Codice colore	REF	Quantità
TV trasparente	250-291-20	20 g

CE 0483



ceramotion[®] Zr – Ceramica per zirconia e disilicato di litio



Liner Chroma Concept CC L

- Per rinforzare la riflessione dalla profondità

Liquido consigliato: liquido per polveri BOL

Codice colore	REF	Quantità
CC L 1, bleach	250-221-20	20 g
CC L 2	250-222-20	20 g
CC L 3	250-223-20	20 g
CC L 4	250-224-20	20 g

CE 0483



Dentine Chroma Concept CC D

- Usate pure o miscelate ad altre masse, per aumentare la gamma colori
- Presentano le stesse caratteristiche di opacità delle Dentine
- Dentine chiare e super bianche

• Si possono ricreare tutte le chiavi e i toni cromatici delle altre ceramiche (ad es. Vita 3D-Master[®] o Ivoclar-Chromascop[®]), nonché i colori bleach

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
CC D 1, bleach	250-231-20	20 g
CC D 2, bleach	250-232-20	20 g
CC D 3	250-233-20	20 g
CC D 4	250-234-20	20 g
CC D 5	250-235-20	20 g
CC D 6	250-236-20	20 g
CC D 7	250-237-20	20 g
CC D 8	250-238-20	20 g
CC D 9	250-239-20	20 g
CC D 10	250-240-20	20 g
CC D 11	250-241-20	20 g
CC D 12	250-242-20	20 g

CE 0483

* Vita 3D-Master[®] è un marchio registrato di Vita Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG, 79704 Bad Säckingen, Germania.

** Ivoclar-Chromascop[®] è un marchio registrato di Ivoclar Vivadent GmbH.



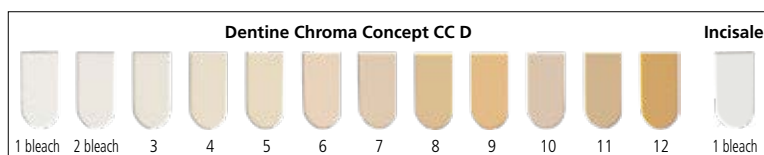
Incisale Chroma Concept CC I

Massa incisale super bianca.

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
CC I 1, bleach	250-245-20	20 g

CE 0483



Dentine base Touch Up TU BD

Masse a bassa cottura per correzione e glasure in un unico passaggio.

- Maggiore sicurezza grazie all'alta densità della superficie basale

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
TU BD chiara	250-251-20	20 g
TU BD media	250-252-20	20 g
TU BD scura	250-253-20	20 g

CE 0483



Dentine Touch Up TU D

Masse a bassa cottura per correzione e glasure in un unico passaggio.

- Maggiore estetica grazie all'alta densità dei bordi

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
TU D chiara	250-255-20	20 g
TU D media	250-256-20	20 g
TU D scura	250-257-20	20 g

CE 0483



Incisali Touch Up TU I

Masse a bassa cottura per correzione e glasure in un unico passaggio.

- Maggiore estetica grazie all'alta densità dei bordi

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
TU I media	250-260-20	20 g
TU I opalescente	250-261-20	20 g
TU I trasparente	250-262-20	20 g

CE 0483



Masse gengivali Touch Up TU G

- Per correzioni o integrazioni in ambito gengivale

Liquido consigliato: liquido di modellazione

Codice colore	REF	Quantità
TU G2	250-263-20	20 g
TU G4	250-264-20	20 g

CE 0483



Dentine base Touch Up	Dentine Touch Up	Incisali Touch Up	Gengivali Touch Up
chiara media scura	chiara media scura	media opal. trasp.	G2 G4

ceramotion[®]_{Zr} – Ceramica per zirconia e disilicato di litio



Massa di correzione C

Materiale a bassa temperatura di cottura da utilizzare per piccole correzioni.

Temperatura di cottura: 715 °C

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
C trasparente	250-095-03	3 g

CE 0483



Massa da glasure GL

Massa da glasure da miscelare con Stain e Body Stain.

Liquido consigliato: liquido per Stain

Codice colore	REF	Quantità
GL trasparente	250-270-02	2 g

CE 0483



Pasta glasure PGL

Massa da glasure in pasta.

Particolarmente indicata per lavori monolitici in ossido di zirconio e disilicato di litio.

- Maggiore fluorescenza per finalizzazioni monolitiche
- Applicazione controllata e mirata

Codice colore	REF	Quantità
PGL trasparente	250-271-03	3 g

CE 0483

Body Stain B ST

Colori da pittura interna ed esterna.

- Da miscelare alla massa di glasure
- Per intensificare le tonalità cromatiche
- Speciale profondità di colore
- Miscelabili fino a un 10% con le altre masse ceramiche

Liquido consigliato: liquido per Stain



Codice colore	REF	Quantità
B ST A	254-220-02	2 g
B ST B	254-221-02	2 g
B ST C	254-222-02	2 g



CE 0483

Stain ST

Colori da pittura interna ed esterna.

- Da miscelare alla massa di glasure
- Per intensificare le tonalità cromatiche
- Speciale profondità di colore
- Miscelabili fino a un 10% con le altre masse ceramiche

Liquido consigliato: liquido per Stain



Codice colore	REF	Quantità
ST 1 bianco	254-201-02	2 g
ST 2 vaniglia	254-202-02	2 g
ST 3 giallo	254-203-02	2 g
ST 4 arancio	254-204-02	2 g
ST 5 rosa	254-205-02	2 g
ST 6 viola	254-206-02	2 g
ST 7 blu	254-207-02	2 g
ST 8 grigio	254-208-02	2 g
ST 9 verde oliva	254-209-02	2 g
ST 10 giallo oliva	254-210-02	2 g
ST 11 marrone medio	254-211-02	2 g
ST 12 rosso bruno	254-212-02	2 g
ST 13 nero	254-213-02	2 g



CE 0483

Liquido per Stain

Per miscelare gli Stain nonché la massa da glasure.

REF 254-010-02	20 ml
REF 254-010-10	100 ml



cera^{motion}_{zr} – Ceramica per zirconia e disilicato di litio



Liquido di modellazione

Liquido standard per la miscelazione delle masse ceramiche.

REF 254-000-02	20 ml
REF 254-000-10	100 ml
REF 254-000-50	500 ml



Liquido di modellazione +

Liquido di miscelazione con viscosità leggermente superiore.

REF 254-002-02	20 ml
REF 254-002-10	100 ml
REF 254-002-50	500 ml



Liquido per polveri BOL

Per la miscelazione del bonder in polvere, degli opachi in polvere e dei liner.

REF 254-008-02	20 ml
REF 254-008-10	100 ml



Liquido per masse spalla

Per la miscelazione delle masse spalla.

- Aumenta la stabilità

REF 254-004-02	20 ml
REF 254-004-10	100 ml



Liquido di modellazione MV universale

- Per aumentare la plasticità
- Per allungare la modellabilità

REF 299-150-40	20 ml
REF 299-150-80	100 ml



Marcatori di contrasto

Per colorare le masse miscelate..

- Per migliorare il contrasto delle masse durante la stratificazione
- A combustione totale
- Con viscosità identica a quella dei liquidi di miscelazione

Colore	REF	Quantità
vaniglia	254-300-02	20 ml
arancio	254-301-02	20 ml
rosso	254-302-02	20 ml
blu	254-303-02	20 ml
verde	254-304-02	20 ml



Cofano a 8 colori (Opachi in pasta)

Cofano per metallo-ceramica con CET convenzionale da 13,9 a $15,1 \cdot 10^{-6} \text{ K}^{-1}$ a 25-500 °C. Contiene gli 8 colori A-D principali, opachi in pasta, dentine base, dentine, masse incisali e masse effetto.

Compatibile con la ceramica da pressare ceraMotion[®] PMe.

REF 252-800-10	1 cofano
-----------------------	----------

CE 0483

Contenuto del cofano:

Descrizione	REF	Quantità
Opaco in pasta PO A1	252-501-03	3 g
Opaco in pasta PO A2	252-502-03	3 g
Opaco in pasta PO A3	252-503-03	3 g
Opaco in pasta PO A3,5	252-504-03	3 g
Opaco in pasta PO B2	252-507-03	3 g
Opaco in pasta PO B3	252-508-03	3 g
Opaco in pasta PO C3	252-512-03	3 g
Opaco in pasta PO D3	252-515-03	3 g
Dentina base BD A1	252-021-20	20 g
Dentina base BD A2	252-022-20	20 g
Dentina base BD A3	252-023-20	20 g
Dentina base BD A3,5	252-024-20	20 g
Dentina base BD B2	252-027-20	20 g
Dentina base BD B3	252-028-20	20 g
Dentina base BD C3	252-032-20	20 g
Dentina base BD D3	252-035-20	20 g
Dentina D A1	252-041-20	20 g
Dentina D A2	252-042-20	20 g
Dentina D A3	252-043-20	20 g
Dentina D A3,5	252-044-20	20 g
Dentina D B2	252-047-20	20 g

Descrizione	REF	Quantità
Dentina D B3	252-048-20	20 g
Dentina D C3	252-052-20	20 g
Dentina D D3	252-055-20	20 g
Incisale I 1	252-060-20	20 g
Incisale I 2	252-061-20	20 g
Incisale opalescente IO 1	252-065-20	20 g
Incisale opalescente IO 2	252-066-20	20 g
Incisale trasparente IT 1	252-070-20	20 g
Incisale trasparente IT 2	252-071-20	20 g
Trasparente T trasparente	252-075-20	20 g
Dentina modificatore Chroma DM C arancio	252-114-20	20 g
Dentina modificatore Fluo DM F giallo	252-116-20	20 g
Incisale modificatore IM opal. miele	252-121-20	20 g
Incisale modificatore IM opal. bianco	252-122-20	20 g
Incisale modificatore IM opal. blu	252-123-20	20 g
Massa da glasure GL trasparente	252-270-02	2 g
Massa di correzione C trasparente	252-095-03	3 g
Liquido di modellazione Me standard	254-001-10	100 ml
Liquido per paste	254-006-02	20 ml
Liquido per Stain	254-010-02	20 ml
Ruota colori incisali	254-100-00	1 pezzo



Cofano da 3 colori (Opachi in pasta)

Cofano per metallo-ceramica con CET convenzionale da 13,9 a $15,1 \cdot 10^{-6} \text{ K}^{-1}$ a 25-500 °C. Contiene i 3 colori A-D principali, opachi in pasta, dentine base, dentine, masse incisali e masse effetto.

Compatibile con la ceramica da pressare ceraMotion® PMe

REF 252-900-15

1 cofano

CE 0483

Contenuto del cofano:

Descrizione	REF	Quantità
Dentina base BD A2	252-022-20	20 g
Dentina base BD A3	252-023-20	20 g
Dentina base BD B2	252-027-20	20 g
Dentina D A2	252-042-20	20 g
Dentina D A3	252-043-20	20 g
Dentina D B2	252-047-20	20 g
Incisale I 1	252-060-20	20 g
Incisale I 2	252-061-20	20 g
Incisale trasparente IT 1	252-070-20	20 g

Descrizione	REF	Quantità
Incisale trasparente IT 2	252-071-20	20 g
Trasparente T trasparente	252-075-20	20 g
Glasure GL trasparente	252-270-02	2 g
Opaco in pasta PO A2	252-502-03	3 g
Opaco in pasta PO A3	252-503-03	3 g
Opaco in pasta PO B2	252-507-03	3 g
Liquido di modellazione Me standard	254-001-02	20 ml
Liquido per paste	254-006-02	20 ml
Liquido per Stain	254-010-02	20 ml



Cofano a 8 colori (Opachi in polvere)

Cofano per metallo-ceramica con CET convenzionale da 13,9 a 15,1 · 10⁻⁶ K⁻¹ a 25-500 °C. Contiene gli 8 colori A-D principali, opachi in polvere, dentine base, dentine, masse incisali e masse effetto.

Compatibile con la ceramica da pressare ceraMotion® PMe.

REF 252-800-15	1 cofano
-----------------------	----------

CE 0483

Contenuto del cofano:

Descrizione	REF	Quantità
Opaco in polvere O A1	252-001-20	20 g
Opaco in polvere O A2	252-002-20	20 g
Opaco in polvere O A3	252-003-20	20 g
Opaco in polvere O A3,5	252-004-20	20 g
Opaco in polvere O B2	252-007-20	20 g
Opaco in polvere O B3	252-008-20	20 g
Opaco in polvere O C3	252-012-20	20 g
Opaco in polvere O D3	252-015-20	20 g
Dentina base BD A1	252-021-20	20 g
Dentina base BD A2	252-022-20	20 g
Dentina base BD A3	252-023-20	20 g
Dentina base BD A3,5	252-024-20	20 g
Dentina base BD B2	252-027-20	20 g
Dentina base BD B3	252-028-20	20 g
Dentina base BD C3	252-032-20	20 g
Dentina base BD D3	252-035-20	20 g
Dentina D A1	252-041-20	20 g
Dentina D A2	252-042-20	20 g
Dentina D A3	252-043-20	20 g
Dentina D A3,5	252-044-20	20 g
Dentina D B2	252-047-20	20 g

Descrizione	REF	Quantità
Dentina D B3	252-048-20	20 g
Dentina D C3	252-052-20	20 g
Dentina D D3	252-055-20	20 g
Incisale I 1	252-060-20	20 g
Incisale I 2	252-061-20	20 g
Incisale opalescente IO 1	252-065-20	20 g
Incisale opalescente IO 2	252-066-20	20 g
Incisale trasparente IT 1	252-070-20	20 g
Incisale trasparente IT 2	252-071-20	20 g
Trasparente T trasparente	252-075-20	20 g
Dentina modificatore Chroma DM C arancio	252-114-20	20 g
Dentina modificatore Fluo DM F giallo	252-116-20	20 g
Incisale modificatore IM opal. miele	252-121-20	20 g
Incisale modificatore IM opal. bianco	252-122-20	20 g
Incisale modificatore IM opal. blu	252-123-20	20 g
Massa da glasure GL trasparente	252-270-02	2 g
Massa di correzione C trasparente	252-095-03	3 g
Liquido di modellazione Me standard	254-001-10	100 ml
Liquido per polveri BOL	254-008-10	100 ml
Liquido per Stain	254-010-02	20 ml
Ruota colori incisali	254-100-00	1 pezzo



Cofano Value Concept

Cofano per la stratificazione di leghe con CET convenzionale tra 13,9 e 15,1 · 10⁻⁶ K⁻¹ a 25–500 °C. Contiene 13 nuove masse effetto per le zone cervicali, dentinali e incisali. Completamente compatibili con le altre masse ceraMotion®Me.

- Aumento della luminosità senza modificare il croma.
- Incisali speciali per la sicurezza cromatica, in particolare con esigua disponibilità di spazio.

REF 252-800-60

1 cofano

CE 0483

Contenuto del cofano:

Descrizione	REF	Quantità
Incisale Value IV 1	252-280-20	20 g
Incisale Value IV 2	252-281-20	20 g
Incisale Value IV 3	252-282-20	20 g
Modific. Value Bright dentina opal.	252-287-20	20 g
Modific. Value Bright incisale opal.I	252-284-20	20 g
Modific. Value incisale IM V opal. puro	252-283-20	20 g
Modific. Value incisale IM V opal. rosa	252-285-20	20 g

Descrizione	REF	Quantità
Modific. Value Bright incisale opal. viola	252-286-20	20 g
Modific. Value Incisale IM opal. grigio	252-125-20	20 g
Trasparente Value TV trasparente	252-291-20	20 g
Modific. Value trasparente TM V arancio	252-288-20	20 g
Modific. Value trasparente TM V limone	252-289-20	20 g
Modific. Value trasparente TM V salmone	252-290-20	20 g
Ruota colori Value Concept	254-106-00	1 pezzo



Cofano Chroma Concept

Cofano per aumentare la gamma dei colori disponibili delle masse standard e bleach. È quindi possibile ottenere tutte le tonalità cromatiche (standard e bleach) delle chiavi colore (ad es. Vita-3 D - Master[®] o Ivoclar-Chromascop[®]).

Contiene 17 masse con Opachi, Dentine e masse bleach.

REF 252-800-45	1 cofano
----------------	----------

CE 0483

Contenuto del cofano:

Descrizione	REF	Quantità
Chroma Concept Opaco in pasta CC PO 1, bleach	252-541-03	3 g
Chroma Concept Opaco in pasta CC PO 2	252-542-03	3 g
Chroma Concept Opaco in pasta CC PO 3	252-543-03	3 g
Chroma Concept Opaco in pasta CC PO 4	252-544-03	3 g
Chroma Concept Dentina CC D 1, bleach	252-231-20	20 g
Chroma Concept Dentina CC D 2, bleach	252-232-20	20 g
Chroma Concept Dentina CC D 3	252-233-20	20 g
Chroma Concept Dentina CC D 4	252-234-20	20 g
Chroma Concept Dentina CC D 5	252-235-20	20 g

Descrizione	REF	Quantità
Chroma Concept Dentina CC D 6	252-236-20	20 g
Chroma Concept Dentina CC D 7	252-237-20	20 g
Chroma Concept Dentina CC D 8	252-238-20	20 g
Chroma Concept Dentina CC D 9	252-239-20	20 g
Chroma Concept Dentina CC D 10	252-240-20	20 g
Chroma Concept Dentina CC D 11	252-241-20	20 g
Chroma Concept Dentina CC D 12	252-242-20	20 g
Chroma Concept Incisale CC I 1, bleach	252-245-20	20 g
Ruota colori Chroma Concept / Bleach	254-102-00	1 pezzo

* Vita 3D-Master[®] è un marchio registrato di Vita Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG, 79704 Bad Säckingen, Germania.

** Ivoclar-Chromascop[®] è un marchio registrato di Ivoclar Vivadent GmbH.



Cofano Touch Up

Cofano che consente di completare il lavoro o la correzione con facilità grazie alla più bassa temperatura di cottura. Contiene 10 masse ceramiche con opaco in pasta, dentine base, dentine e incisali.

REF 252-800-50

1 cofano

CE 0483

Contenuto del cofano:

Descrizione	REF	Quantità
Touch Up Opaco in pasta TU PO media	252-250-03	3 g
Touch Up Dentina base TU BD chiara	252-251-20	20 g
Touch Up Dentina base TU BD media	252-252-20	20 g
Touch Up Dentina base TU BD scura	252-253-20	20 g
Touch Up Dentina TU D chiara	252-255-20	20 g
Touch Up Dentina TU D media	252-256-20	20 g

Descrizione	REF	Quantità
Touch Up Dentina TU D scura	252-257-20	20 g
Touch Up Incisale TU I media	252-260-20	20 g
Touch Up Incisale TU I opal	252-261-20	20 g
Touch Up Incisale TU I trasparente	252-262-20	20 g
Ruota colori Touch Up	254-103-00	1 pezzo



Cofano Stain universali

Il cofano contiene i 16 colori (3 colori base e 13 colori di caratterizzazione) per creare effetti interni ed esterni.

REF 254-800-30	1 cofano
----------------	----------

CE 0483

Contenuto del cofano:

Descrizione	REF	Quantità
Body Stain B ST A	254-220-02	2 g
Body Stain B ST B	254-221-02	2 g
Body Stain B ST C	254-222-02	2 g
Stain ST bianco	254-201-02	2 g
Stain ST vaniglia	254-202-02	2 g
Stain ST giallo	254-203-02	2 g
Stain ST arancio	254-204-02	2 g
Stain ST rosa	254-205-02	2 g
Stain ST viola	254-206-02	2 g

Descrizione	REF	Quantità
Stain ST blu	254-207-02	2 g
Stain ST grigio	254-208-02	2 g
Stain ST verde oliva	254-209-02	2 g
Stain ST giallo oliva	254-210-02	2 g
Stain ST marrone medio	254-211-02	2 g
Stain ST rosso bruno	254-212-02	2 g
Stain ST nero	254-213-02	2 g
Liquido per Stain	254-010-02	20 ml
Ruota colori Stain	254-105-00	1 pezzo

Opachi in pasta PO

- Impiego universale con tutte le leghe preziose e non preziose nonché per oro galvanico e tecnica di pressatura
- Massima adesione grazie al legame TRC (Tension Reduced Connection)
- Copertura ottimale e compatta della superficie metallica
- Di semplice stesura

Liquido consigliato: liquido per paste



Codice colore	REF	Quantità
PO A1	252-501-03	3 g
PO A2	252-502-03	3 g
PO A3	252-503-03	3 g
PO A3,5	252-504-03	3 g
PO A4	252-505-03	3 g
PO B1	252-506-03	3 g
PO B2	252-507-03	3 g
PO B3	252-508-03	3 g
PO B4	252-509-03	3 g
PO C1	252-510-03	3 g
PO C2	252-511-03	3 g
PO C3	252-512-03	3 g
PO C4	252-513-03	3 g
PO D2	252-514-03	3 g
PO D3	252-515-03	3 g
PO D4	252-516-03	3 g

CE 0483

Modificatori opachi in pasta POM

- Accentuazione individuale degli opachi in pasta

Liquido consigliato: liquido per paste



Codice colore	REF	Quantità
POM gengivale	252-520-03	3 g
POM arancio	252-521-03	3 g

CE 0483

ceramotion[®] Me – Ceramica per metallo



Opachi in polvere O

- Minimo spessore di copertura
- Copertura ottimale e compatta della superficie metallica
- Impiego particolarmente indicato con leghe contenenti argento

Liquido consigliato: liquido per polveri BOL

Codice colore	REF (20 g)	REF (40 g)
O A1	252-001-20	252-001-40
O A2	252-002-20	252-002-40
O A3	252-003-20	252-003-40
O A3,5	252-004-20	252-004-40
O A4	252-005-20	252-005-40
O B1	252-006-20	252-006-40
O B2	252-007-20	252-007-40
O B3	252-008-20	252-008-40
O B4	252-009-20	252-009-40
O C1	252-010-20	252-010-40
O C2	252-011-20	252-011-40
O C3	252-012-20	252-012-40
O C4	252-013-20	252-013-40
O D2	252-014-20	252-014-40
O D3	252-015-20	252-015-40
O D4	252-016-20	252-016-40

CE 0483



Modificatori opachi in polvere OM

- Accentuazione individuale degli opachi in polvere

Liquido consigliato: liquido per polveri BOL

Codice colore	REF	Quantità
OM gengivale	252-018-20	20 g
OM arancio	252-019-20	20 g

CE 0483

Dentine base BD

- Presentano una maggiore opacità rispetto alle dentine
- Offrono un effetto di diffusione
- Consentono un effetto di profondità tridimensionale (a lavoro finito)
- Sostengono il reale croma del dente (anche in sfavorevoli condizioni di spazio)
- Rafforzano le riflessioni dalla profondità

Liquido consigliato: liquido di modellazione Me standard, liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF (20 g)	REF (40 g)
BD A1	252-021-20	252-021-40
BD A2	252-022-20	252-022-40
BD A3	252-023-20	252-023-40
BD A3,5	252-024-20	252-024-40
BD A4	252-025-20	252-025-40
BD B1	252-026-20	252-026-40
BD B2	252-027-20	252-027-40
BD B3	252-028-20	252-028-40
BD B4	252-029-20	252-029-40
BD C1	252-030-20	252-030-40
BD C2	252-031-20	252-031-40
BD C3	252-032-20	252-032-40
BD C4	252-033-20	252-033-40
BD D2	252-034-20	252-034-40
BD D3	252-035-20	252-035-40
BD D4	252-036-20	252-036-40



CE 0483

Modificatori dentine base BDM

Masse effetto con aumentata opacità

- Per la creazione di profondità cromatiche
- Incremento della luminosità
- Imitazione di effetti naturali in dentina, zone interprossimali e mammelloni

Liquido consigliato: liquido di modellazione Me standard, liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
BDM salmone	252-101-20	20 g
BDM caramello	252-102-20	20 g
BDM ocre	252-103-20	20 g
BDM avorio	252-104-20	20 g
BDM limone	252-105-20	20 g
BDM vaniglia	252-106-20	20 g
BDM marrone	252-107-20	20 g



CE 0483



ceraMOTION[®] Me – Ceramica per metallo



Dentine D

Dentine standard

- Restituiscono l'effetto cromatico primario
- Presentano una fluorescenza naturale
- Forniscono un effetto prismatico

Liquido consigliato: liquido di modellazione Me standard, liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF (20 g)	REF (40 g)
D A1	252-041-20	252-041-40
D A2	252-042-20	252-042-40
D A3	252-043-20	252-043-40
D A3,5	252-044-20	252-044-40
D A4	252-045-20	252-045-40
D B1	252-046-20	252-046-40
D B2	252-047-20	252-047-40
D B3	252-048-20	252-048-40
D B4	252-049-20	252-049-40
D C1	252-050-20	252-050-40
D C2	252-051-20	252-051-40
D C3	252-052-20	252-052-40
D C4	252-053-20	252-053-40
D D2	252-054-20	252-054-40
D D3	252-055-20	252-055-40
D D4	252-056-20	252-056-40

CE 0483

Classificazione degli incisali			
Colore Dentina	Incisale standard	Incisale opalescente	Incisale trasparente
A1, A2, B1	I1	IO1	IT1
A3, A3,5, B2, B3, B4, C1, C2, C3, D2, D3, D4	I2	IO2	IT2
A4, C4	I3	IO3	IT3

Modificatori dentine Chroma DM C

- Incremento d'intensità delle rispettive tonalità cromatiche
 - Incremento dell'intensità cromatica nel corpo del dente anche con spessori sottili
- Liquido consigliato: liquido di modellazione Me standard, liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
DM C A	252-111-20	20 g
DM C B	252-112-20	20 g
DM C C	252-113-20	20 g
DM C arancio	252-114-20	20 g

CE 0483



Modificatori dentine Fluo DM F

Masse effetto per dentina con aumentata fluorescenza

- Per aumentare la luminosità

Liquido consigliato: liquido di modellazione Me standard, liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
DM F crema	252-115-20	20 g
DM F giallo	252-116-20	20 g
DM F arancio	252-117-20	20 g

CE 0483



Modificatori dentine Chroma DM C



Modificatori dentine Fluo DM F



ceraMotion[®] Me – Ceramica per metallo



Incisali I

Masse incisali standard

- Da utilizzare in ambito incisale

Liquido consigliato: liquido di modellazione Me standard, liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF (20 g)	REF (40 g)
I 1	252-060-20	252-060-40
I 2	252-061-20	252-061-40
I 3	252-062-20	252-062-40

CE 0483



Incisali opalescenti IO

- Per la stratificazione del terzo incisale
- Opalescenza: effetto bluastro alla luce riflessa
- Effetto arancio alla luce passante
- Aumenta la naturale rifrazione della luce
- Da utilizzare in ambito incisale

Liquido consigliato: liquido di modellazione Me standard, liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF (20 g)	REF (40 g)
IO 1	252-065-20	252-065-40
IO 2	252-066-20	252-066-40
IO 3	252-067-20	252-067-40

CE 0483



Incisali trasparenti IT

- Per aumentare la trasparenza delle masse
- Da utilizzare in ambito incisale

Liquido consigliato: liquido di modellazione Me standard, liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF (20 g)	REF (40 g)
IT 1	252-070-20	252-070-40
IT 2	252-071-20	252-071-40
IT 3	252-072-20	252-072-40

CE 0483



Trasparente T

- Massa molto trasparente
- Da utilizzare in ambito incisale ove richiesto

Liquido consigliato: liquido di modellazione Me standard, liquido di modellazione ++

Codice colore	REF (20 g)	REF (40 g)
T trasparente	252-075-20	252-075-40

CE 0483



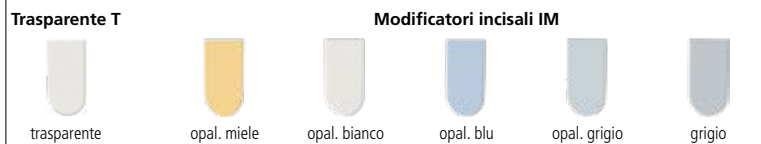
Modificatori incisali IM

- Aumentano la naturale rifrazione della luce
- Per la stratificazione del terzo incisale
- Da utilizzare in ambito incisale

Liquido consigliato: liquido di modellazione Me standard, liquido di modellazione ++

Codice colore	REF	Quantità
IM miele opalescente	252-121-20	20 g
IM bianco opalescente	252-122-20	20 g
IM blu opalescente	252-123-20	20 g
IM grigio	252-124-20	20 g
IM grigio opalescente	252-125-20	20 g

CE 0483



ceraMotion[®] Me – Ceramica per metallo



Masse spalla SM

Con la massa spalla "bianca" si possono creare tutte le gradazioni da A1 a D4 seguendo le indicazioni riportate nella tabella di miscelazione. L'aggiunta della massa spalla "trasparente" ne aumenta la trasparenza.

Liquido consigliato: liquido per masse spalla

Codice colore	REF	Quantità
SM A	252-081-20	20 g
SM B	252-082-20	20 g
SM C	252-083-20	20 g
SM D	252-084-20	20 g
SM bianco	252-085-20	20 g
SM trasparente	252-086-20	20 g

CE 0483



Masse gengivali G

- Per strutturare e ricostruire gengive e papille
- Per ripristinare difetti mucosi

Liquido consigliato: liquido di modellazione Me standard, liquido di modellazione, liquido di modellazione ++

Codice colore	REF	Quantità
G 1	252-090-20	20 g
G 2	252-091-20	20 g
G 3	252-092-20	20 g
G 4	252-093-20	20 g

CE 0483



Incisali Value IV

Masse effetto con aumentata opacità

- Masse incisali opache da usare quando lo spazio è minimo

Liquido consigliato: liquido di modellazione

Codice colore	REF	Quantità
IV 1	252-280-20	20 g
IV 2	252-281-20	20 g
IV 3	252-282-20	20 g

CE 0483



Modificatore Value Bright Incisale opalescente VM B

- Controllo/aumento della luminosità in ambito incisale

Liquido consigliato: liquido di modellazione

Codice colore	REF	Quantità
VM B incisale opalescente	252-284-20	20 g

CE 0483

Masse spalla SM						Masse gengivali G			
A	B	C	D	bianco	trasp.	G 1	G 2	G 3	G 4

Modificatore dentina Value Bright opalescente VM B

- Controllo/aumento della luminosità in ambito incisale

Liquido consigliato: liquido di modellazione

Codice colore	REF	Quantità
VM B dentina opalescente	252-287-20	20 g

CE 0483



Modificatori incisali Value IM V

- Masse effetto opalescenti colorate per ottimizzare la sensazione di profondità
- Controllo dell'intensità dei particolari a livello incisale

Liquido consigliato: liquido di modellazione

Codice colore	REF	Quantità
IM V opalescente puro*	252-283-20	20 g
IM V opalescente rosa	252-285-20	20 g
IM V opalescente viola	252-286-20	20 g

CE 0483

* massa effetto opalescente puro



Modificatori trasparenti Value TM V

- Per creare effetti ottici naturali della luce nelle zone cervicali e incisali

Liquido consigliato: liquido di modellazione

Codice colore	REF	Quantità
TM V arancio	252-288-20	20 g
TM V limone	252-289-20	20 g
TM V salmone	252-290-20	20 g

CE 0483



Trasparente Value TV

- Massa trasparente leggermente opaca

Liquido consigliato: liquido di modellazione

Codice colore	REF	Quantità
TV trasparente	252-291-20	20 g

CE 0483



IV			VM B		IM V			TM V			TV
IV 1	IV 2	IV 3	Incisale opal.	Dentina opal.	Opal pure	Opal rosa	Opal violet	arancio	limone	salmone	trasp.

ceramotion[®] Me – Ceramica per metallo



Opachi in pasta Chroma Concept CC PO

- Per rinforzare la riflessione dalla profondità
- Si possono ricreare tutte le chiavi e i toni cromatici delle altre ceramiche (ad es. Vita 3D-Master[®] o Ivoclar-Chromascop[®]), nonché i colori bleach

Liquido consigliato: liquido per paste

Codice colore	REF	Quantità
CC PO 1, bleach	252-541-03	3 g
CC PO 2	252-542-03	3 g
CC PO 3	252-543-03	3 g
CC PO 4	252-544-03	3 g

CE 0483

* Vita 3D-Master[®] è un marchio registrato di Vita Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG, 79704 Bad Säckingen, Germania.

** Ivoclar-Chromascop[®] è un marchio registrato di Ivoclar Vivadent GmbH.



Opachi in polvere Chroma Concept CC O

- Per rinforzare la riflessione dalla profondità
- Si possono ricreare tutte le chiavi e i toni cromatici delle altre ceramiche (ad es. Vita 3D-Master[®] o Ivoclar-Chromascop[®]), nonché i colori bleach

Liquido consigliato: liquido per polveri BOL

Codice colore	REF	Quantità
CC O 1, bleach	252-221-20	20 g
CC O 2	252-222-20	20 g
CC O 3	252-223-20	20 g
CC O 4	252-224-20	20 g

CE 0483

* Vita 3D-Master[®] è un marchio registrato di Vita Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG, 79704 Bad Säckingen, Germania.

** Ivoclar-Chromascop[®] è un marchio registrato di Ivoclar Vivadent GmbH.

Dentine Chroma Concept CC D

- Usate pure o miscelate ad altre masse, per aumentare la gamma colori
- Presentano le stesse caratteristiche di opacità delle Dentine
- Si possono ricreare tutte le chiavi e i toni cromatici delle altre ceramiche (ad es. Vita 3D-Master** o Ivoclar-Chromascop**), nonché i colori bleach

Liquido consigliato: liquido di modellazione Me standard, liquido di modellazione, liquido di modellazione ++

Codice colore	REF	Quantità
CC D 1, bleach	252-231-20	20 g
CC D 2, bleach	252-232-20	20 g
CC D 3	252-233-20	20 g
CC D 4	252-234-20	20 g
CC D 5	252-235-20	20 g
CC D 6	252-236-20	20 g
CC D 7	252-237-20	20 g
CC D 8	252-238-20	20 g
CC D 9	252-239-20	20 g
CC D 10	252-240-20	20 g
CC D 11	252-241-20	20 g
CC D 12	252-242-20	20 g

CE 0483

* Vita 3D-Master® è un marchio registrato di Vita Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG, 79704 Bad Säckingen, Germania.

** Ivoclar-Chromascop® è un marchio registrato di Ivoclar Vivadent GmbH.



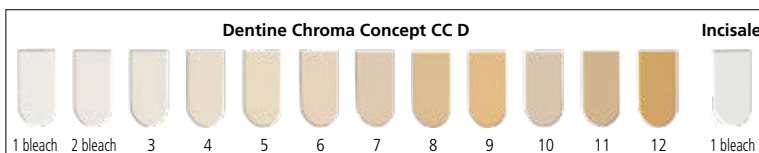
Incisali Chroma Concept CC I

Massa incisale super bianca

Liquido consigliato: liquido di modellazione Me standard, liquido di modellazione, liquido di modellazione ++

Codice colore	REF	Quantità
CC I 1, bleach	252-245-20	20 g

CE 0483



ceraMotion^{Me} – Ceramica per metallo



Opaco in pasta Touch Up TU PO

Opaco in pasta a bassa cottura per correzione.

Temperatura di cottura: 860 °C

Liquido consigliato: liquido per paste

Codice colore	REF	Quantità
TU PO media	252-250-03	3 g

CE 0483



Dentine base Touch Up TU BD

Masse a bassa cottura per correzione e glasure in un unico passaggio.

- Maggiore sicurezza grazie all'alta densità della superficie basale

Liquido consigliato: liquido di modellazione Me standard, liquido di modellazione, liquido di modellazione ++

Codice colore	REF	Quantità
TU BD chiara	252-251-20	20 g
TU BD media	252-252-20	20 g
TU BD scura	252-253-20	20 g

CE 0483



Dentine Touch Up TU D

Masse a bassa cottura per correzione e glasure in un unico passaggio.

- Maggiore estetica grazie all'alta densità dei bordi

Liquido consigliato: liquido di modellazione Me standard, liquido di modellazione, liquido di modellazione ++

Codice colore	REF	Quantità
TU D chiara	252-255-20	20 g
TU D media	252-256-20	20 g
TU D scura	252-257-20	20 g

CE 0483



Incisali Touch Up TU I

Masse a bassa cottura per correzione e glasure in un unico passaggio.

- Maggiore estetica grazie all'alta densità dei bordi

Liquido consigliato: liquido di modellazione Me standard, liquido di modellazione, liquido di modellazione ++

Codice colore	REF	Quantità
TU I media	252-260-20	20 g
TU I opalescente	252-261-20	20 g
TU I trasparente	252-262-20	20 g

CE 0483

Dentine base Touch Up			Dentine Touch Up			Incisali Touch Up		
chiara	media	scura	chiara	media	scura	media	opal.	trasp.

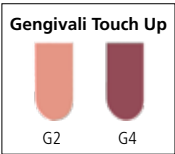
Masse gengivali Touch Up TU G

- Per correzioni o integrazioni in ambito gengivale

Liquido consigliato: liquido di modellazione

Codice colore	REF	Quantità
TU G2	252-263-20	20 g
TU G4	252-264-20	20 g

CE 0483



ceramotion[®]_{Me} – Ceramica per metallo



Massa di correzione C

Materiale a bassa temperatura di cottura da utilizzare per piccole correzioni.

Temperatura di cottura: 860 °C

Liquido consigliato: liquido di modellazione Me standard, liquido di modellazione, liquido di modellazione ++

Codice colore	REF	Quantità
C trasparente	252-095-03	3 g

CE 0483



Massa da glasure GL

Massa da glasure da miscelare con Stain e Body Stain.

Liquido consigliato: liquido per Stain

Codice colore	REF	Quantità
GL trasparente	252-270-02	2 g

CE 0483

Body Stain B ST

Colori da pittura interna ed esterna.

- Da miscelare alla massa di glasure
- Per intensificare le tonalità cromatiche
- Speciale profondità di colore
- Miscelabili fino a un 10% con le altre masse ceramiche

Liquido consigliato: liquido per Stain



Codice colore	REF	Quantità
B ST A	254-220-02	2 g
B ST B	254-221-02	2 g
B ST C	254-222-02	2 g



CE 0483

Stains ST

Colori da pittura interna ed esterna.

- Da miscelare alla massa di glasure
- Per intensificare le tonalità cromatiche
- Speciale profondità di colore
- Miscelabili fino a un 10% con le altre masse ceramiche

Liquido consigliato: liquido per Stain



Codice colore	REF	Quantità
ST 1 bianco	254-201-02	2 g
ST 2 vaniglia	254-202-02	2 g
ST 3 giallo	254-203-02	2 g
ST 4 arancio	254-204-02	2 g
ST 5 rosa	254-205-02	2 g
ST 6 viola	254-206-02	2 g
ST 7 blu	254-207-02	2 g
ST 8 grigio	254-208-02	2 g
ST 9 verde oliva	254-209-02	2 g
ST 10 giallo oliva	254-210-02	2 g
ST 11 marrone medio	254-211-02	2 g
ST 12 rosso bruno	254-212-02	2 g
ST 13 nero	254-213-02	2 g



CE 0483

Liquido per Stain

Per miscelare gli Stain nonché la massa da glasure.

REF 254-010-02	20 ml
REF 254-010-10	100 ml



ceraMotion[®]_{Me} – Ceramica per metallo



Liquido di modellazione Me standard

Liquido standard per la miscelazione delle masse ceramiche ceraMotion[®] Me.

REF 254-001-02	20 ml
REF 254-001-10	100 ml
REF 254-001-50	500 ml



Liquido di modellazione

Liquido standard per la miscelazione delle masse ceramiche.

REF 254-000-02	20 ml
REF 254-000-10	100 ml
REF 254-000-50	500 ml



Liquido di modellazione +

Liquido di miscelazione con viscosità leggermente superiore.

REF 254-002-02	20 ml
REF 254-002-10	100 ml
REF 254-002-50	500 ml



Liquido per paste

Per regolare la viscosità delle paste.

REF 254-006-02	20 ml
REF 254-006-10	100 ml



Liquido per polveri BOL

Per la miscelazione del bonder in polvere, degli opachi in polvere e dei liner.

REF 254-008-02	20 ml
REF 254-008-10	100 ml



Liquido per masse spalla

Per la miscelazione delle masse spalla.

- Aumenta la stabilità

REF 254-004-02	20 ml
REF 254-004-10	100 ml

Liquido di modellazione MV universale

- Per aumentare la plasticità
- Per allungare la modellabilità

REF 299-150-40	20 ml
REF 299-150-80	100 ml



Marcatori di contrasto

Per colorare le masse miscelate..

- Per migliorare il contrasto delle masse durante la stratificazione
- A combustione totale
- Con viscosità identica a quella dei liquidi di miscelazione

Colore	REF	Quantità
vaniglia	254-300-02	20 ml
arancio	254-301-02	20 ml
rosso	254-302-02	20 ml
blu	254-303-02	20 ml
verde	254-304-02	20 ml



ceraMotion®_{Ti} – Ceramica per titanio



Cofano a 8 colori (Bonder in pasta)

Cofano per il rivestimento ceramico di strutture in titanio e leghe di titanio. Contiene gli 8 colori principali A-D, opachi in polvere, dentine base, dentine, masse incisali e masse effetto.

REF 251-800-15	1 cofano
----------------	----------

CE 0483

Contenuto del cofano:

Descrizione	REF	Quantità
Bonder in pasta PB	251-551-03	3 g
Opaco in polvere O A1	251-001-20	20 g
Opaco in polvere O A2	251-002-20	20 g
Opaco in polvere O A3	251-003-20	20 g
Opaco in polvere O A3,5	251-004-20	20 g
Opaco in polvere O B2	251-007-20	20 g
Opaco in polvere O B3	251-008-20	20 g
Opaco in polvere O C3	251-012-20	20 g
Opaco in polvere O D3	251-015-20	20 g
Dentina base BD A1	251-021-20	20 g
Dentina base BD A2	251-022-20	20 g
Dentina base BD A3	251-023-20	20 g
Dentina base BD A3,5	251-024-20	20 g
Dentina base BD B2	251-027-20	20 g
Dentina base BD B3	251-028-20	20 g
Dentina base BD C3	251-032-20	20 g
Dentina base BD D3	251-035-20	20 g
Dentina D A1	251-041-20	20 g
Dentina D A2	251-042-20	20 g
Dentina D A3	251-043-20	20 g
Dentina D A3,5	251-044-20	20 g
Dentina D B2	251-047-20	20 g

Descrizione	REF	Quantità
Dentina D B3	251-048-20	20 g
Dentina D C3	251-052-20	20 g
Dentina D D3	251-055-20	20 g
Incisale I 1	251-060-20	20 g
Incisale I 2	251-061-20	20 g
Incisale opalescente IO 1	251-065-20	20 g
Incisale opalescente IO 2	251-066-20	20 g
Incisale trasparente IT 1	251-070-20	20 g
Incisale trasparente IT 2	251-071-20	20 g
Trasparente T trasparente	251-075-20	20 g
Dentina modificatore Chroma DM C arancio	251-114-20	20 g
Dentina modificatore Fluo DM F giallo	251-116-20	20 g
Incisale modificatore IM opal miele	251-121-20	20 g
Incisale modificatore IM opal bianco	251-122-20	20 g
Incisale modificatore IM opal blu	251-123-20	20 g
Massa da glasure GL trasparente	251-270-02	2 g
Massa di correzione C trasparente	251-095-03	3 g
Liquido di modellazione	254-000-10	100 ml
Liquido per paste	254-006-02	20 ml
Liquido per polveri BOL	254-008-10	100 ml
Liquido per Stain	254-010-02	20 ml
Ruota colori incisali	254-100-00	1 pezzo



Cofano da 3 colori

Cofano per il rivestimento ceramico di strutture in titanio e leghe di titanio. Contiene i 3 colori principali A-B, opachi in polvere, dentine base, dentine, masse incisali e masse effetto.

REF 251-900-15

1 cofano

CE 0483

Contenuto del cofano:

Descrizione	REF	Quantità
Opaco in polvere O A2	251-002-20	20 g
Opaco in polvere O A3	251-003-20	20 g
Opaco in polvere O B2	251-007-20	20 g
Dentina base BD A2	251-022-20	20 g
Dentina base BD B2	251-027-20	20 g
Dentina D A2	251-042-20	20 g
Dentina D B2	251-047-20	20 g
Incisale I 1	251-060-20	20 g
Incisale I 2	251-061-20	20 g

Descrizione	REF	Quantità
Incisale trasparente IT 1	251-070-20	20 g
Incisale trasparente IT 2	251-071-20	20 g
Trasparente T trasparente	251-075-20	20 g
Glasure GL trasparente	251-270-02	2 g
Bonder in pasta PB	251-551-03	3 g
Liquido di modellazione	254-000-02	20 ml
Liquido per paste	254-006-02	20 ml
Liquido per Stain	254-010-02	20 ml

ceraMotion® – Ceramica per titanio



Cofano Chroma Concept

Masse per aumentare la gamma colori standard e super bianchi (bleach). Con questo cofano è possibile creare tutte le tonalità delle chiavi cromatiche di altre ceramiche (ad es. Vita-3 D-Master®* o Ivoclar-Chromascop®**). Contiene 17 masse con opachi in polvere, dentine e super bianchi.

REF 251-800-45

1 cofano

CE 0483

Contenuto del cofano:

Descrizione	REF	Quantità
Opaco Chroma Concept CC O 1, bleach	251-221-20	20 g
Opaco Chroma Concept CC O 2	251-222-20	20 g
Opaco Chroma Concept CC O 3	251-223-20	20 g
Opaco Chroma Concept CC O 4	251-224-20	20 g
Dentina Chroma Concept CC D 1, bleach	251-231-20	20 g
Dentina Chroma Concept CC D 2, bleach	251-232-20	20 g
Dentina Chroma Concept CC D 3	251-233-20	20 g
Dentina Chroma Concept CC D 4	251-234-20	20 g
Dentina Chroma Concept CC D 5	251-235-20	20 g

Descrizione	REF	Quantità
Dentina Chroma Concept CC D 6	251-236-20	20 g
Dentina Chroma Concept CC D 7	251-237-20	20 g
Dentina Chroma Concept CC D 8	251-238-20	20 g
Dentina Chroma Concept CC D 9	251-239-20	20 g
Dentina Chroma Concept CC D 10	251-240-20	20 g
Dentina Chroma Concept CC D 11	251-241-20	20 g
Dentina Chroma Concept CC D 12	251-242-20	20 g
Incisale Chroma Concept CC I 1, bleach	251-245-20	20 g
Ruota colori Chroma Concept / Bleach	254-102-00	1 pezzo

* Vita 3D-Master® è un marchio registrato di Vita Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG, 79704 Bad Säckingen, Germania.

** Ivoclar-Chromascop® è un marchio registrato di Ivoclar Vivadent GmbH.



Cofano Touch Up

Masse che consentono di completare il lavoro o la correzione con facilità grazie alla più bassa temperatura di cottura.

Contiene 9 masse con dentine base, dentine e masse incisali.

REF 251-800-50

1 cofano

CE 0483

Contenuto del cofano:

Descrizione	REF	Quantità
Dentina base Touch Up TU BD chiara	251-251-20	20 g
Dentina base Touch Up TU BD media	251-252-20	20 g
Dentina base Touch Up TU BD scura	251-253-20	20 g
Dentina Touch Up TU D chiara	251-255-20	20 g
Dentina Touch Up TU D media	251-256-20	20 g

Descrizione	REF	Quantità
Dentina Touch Up TU D scura	251-257-20	20 g
Incisale Touch Up TU I media	251-260-20	20 g
Incisale Touch Up TU I opalescente	251-261-20	20 g
Incisale Touch Up TU I trasparente	251-262-20	20 g
Ruota colori Touch Up	254-103-00	1 pezzo



Cofano Stain universali

Il cofano contiene i 16 colori (3 colori base e 13 colori di caratterizzazione) per creare effetti interni ed esterni..

REF 254-800-30	1 cofano
----------------	----------

CE 0483

Contenuto del cofano:

Descrizione	REF	Quantità
Body Stain B ST A	254-220-02	2 g
Body Stain B ST B	254-221-02	2 g
Body Stain B ST C	254-222-02	2 g
Stain ST bianco	254-201-02	2 g
Stain ST vaniglia	254-202-02	2 g
Stain ST giallo	254-203-02	2 g
Stain ST arancio	254-204-02	2 g
Stain ST rosa	254-205-02	2 g
Stain ST viola	254-206-02	2 g

Descrizione	REF	Quantità
Stain ST blu	254-207-02	2 g
Stain ST grigio	254-208-02	2 g
Stain ST verde oliva	254-209-02	2 g
Stain ST giallo oliva	254-210-02	2 g
Stain ST marrone medio	254-211-02	2 g
Stain ST rosso bruno	254-212-02	2 g
Stain ST nero	254-213-02	2 g
Liquido per Stain	254-010-02	20 ml
Ruota colori Stain	254-105-00	1 pezzo

Bonder in polvere B

- Crea un'adesione ottimale tra la struttura in titanio e la ceramica

Liquido consigliato: liquido per polveri BOL

Codice colore	REF (20 g)	REF (40 g)
B	251-550-20	251-550-40

CE 0483



Bonder in pasta PB

- Crea un'ottimale adesione tra la struttura in titanio e la ceramica

- Pronto all'uso
- Semplice da applicare

Liquido consigliato: liquido per paste

Codice colore	REF (3 g)	REF (6 g)
PB	251-551-03	251-551-06

CE 0483



Opachi in polvere O

- Spessore minimo
- Copertura ottimale e uniforme della struttura metallica

Liquido consigliato: liquido per polveri BOL

Codice colore	REF (20 g)	REF (40 g)
O A1	251-001-20	251-001-40
O A2	251-002-20	251-002-40
O A3	251-003-20	251-003-40
O A3,5	251-004-20	251-004-40
O A4	251-005-20	251-005-40
O B1	251-006-20	251-006-40
O B2	251-007-20	251-007-40
O B3	251-008-20	251-008-40
O B4	251-009-20	251-009-40
O C1	251-010-20	251-010-40
O C2	251-011-20	251-011-40
O C3	251-012-20	251-012-40
O C4	251-013-20	251-013-40
O D2	251-014-20	251-014-40
O D3	251-015-20	251-015-40
O D4	251-016-20	251-016-40

CE 0483



cera^{motion}_{Ti}® – Ceramica per titanio



Modificatori opachi in polvere OM

- Accentuazione individuale dell'opaco in polvere

Liquido consigliato: liquido per polveri BOL

Codice colore	REF	Quantità
OM gengivale	251-018-20	20 g
OM arancio	251-019-20	20 g

CE 0483

Dentine base BD

- Presentano una maggiore opacità rispetto alle dentine
- Offrono un effetto di diffusione
- Consentono un effetto di profondità tridimensionale (a lavoro finito)
- Sostengono il reale croma del dente (anche in sfavorevoli condizioni di spazio)
- Rafforzano le riflessioni dalla profondità

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF (20 g)	REF (40 g)
BD A1	251-021-20	251-021-40
BD A2	251-022-20	251-022-40
BD A3	251-023-20	251-023-40
BD A3,5	251-024-20	251-024-40
BD A4	251-025-20	251-025-40
BD B1	251-026-20	251-026-40
BD B2	251-027-20	251-027-40
BD B3	251-028-20	251-028-40
BD B4	251-029-20	251-029-40
BD C1	251-030-20	251-030-40
BD C2	251-031-20	251-031-40
BD C3	251-032-20	251-032-40
BD C4	251-033-20	251-033-40
BD D2	251-034-20	251-034-40
BD D3	251-035-20	251-035-40
BD D4	251-036-20	251-036-40



CE 0483

Modificatori dentine base BDM

Masse effetto con aumentata opacità

- Per la creazione di profondità cromatiche
- Incremento del valore
- Imitazione di effetti naturali in dentina, zone interprossimali e mammelloni

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
BDM salmone	251-101-20	20 g
BDM caramello	251-102-20	20 g
BDM ocra	251-103-20	20 g
BDM avorio	251-104-20	20 g
BDM limone	251-105-20	20 g
BDM vaniglia	251-106-20	20 g
BDM marrone	251-107-20	20 g



CE 0483

Modificatori dentine base BDM



ceraMotion[®]_{Ti} – Ceramica per titanio



Dentine D

Dentine standard

- Restituiscono l'effetto cromatico primario
- Presentano una fluorescenza naturale
- Forniscono un effetto prismatico

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF (20 g)	REF (40 g)
D A1	251-041-20	251-041-40
D A2	251-042-20	251-042-40
D A3	251-043-20	251-043-40
D A3,5	251-044-20	251-044-40
D A4	251-045-20	251-045-40
D B1	251-046-20	251-046-40
D B2	251-047-20	251-047-40
D B3	251-048-20	251-048-40
D B4	251-049-20	251-049-40
D C1	251-050-20	251-050-40
D C2	251-051-20	251-051-40
D C3	251-052-20	251-052-40
D C4	251-053-20	251-053-40
D D2	251-054-20	251-054-40
D D3	251-055-20	251-055-40
D D4	251-056-20	251-056-40

CE 0483

Classificazione degli incisali			
Colore Dentina	Incisale standard	Incisale opalescente	Incisale trasparente
A1, A2, B1	I1	IO1	IT1
A3, A3,5, B2, B3, B4, C1, C2, C3, D2, D3, D4	I2	IO2	IT2
A4, C4	I3	IO3	IT3

Modificatori dentine Chroma DM C

- Incremento d'intensità delle rispettive tonalità cromatiche
 - Incremento dell'intensità cromatica nel corpo del dente anche con spessori sottili
- Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
DM C A	251-111-20	20 g
DM C B	251-112-20	20 g
DM C C	251-113-20	20 g
DM C arancio	251-114-20	20 g

CE 0483



Modificatori dentine Fluo DM F

Masse effetto per Dentina con aumentata fluorescenza

- Per aumentare la luminosità

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
DM F crema	251-115-20	20 g
DM F giallo	251-116-20	20 g
DM F arancio	251-117-20	20 g

CE 0483



ceraMotion® – Ceramica per titanio



Incisali I

Masse incisali standard

- Da utilizzare in ambito incisale

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF (20 g)	REF (40 g)
I 1	251-060-20	251-060-40
I 2	251-061-20	251-061-40
I 3	251-062-20	251-062-40

CE 0483



Incisali opalescenti IO

- Per la stratificazione del terzo incisale
- Opalescenza: effetto bluastro alla luce riflessa
- Effetto arancio alla luce passante
- Aumenta la naturale rifrazione della luce
- Da utilizzare in ambito incisale

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF (20 g)	REF (40 g)
IO 1	251-065-20	251-065-40
IO 2	251-066-20	251-066-40
IO 3	251-067-20	251-067-40

CE 0483



Incisali trasparenti IT

- Per aumentare la trasparenza delle masse
- Da utilizzare in ambito incisale

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF (20 g)	REF (40 g)
IT 1	251-070-20	251-070-40
IT 2	251-071-20	251-071-40
IT 3	251-072-20	251-072-40

CE 0483



Trasparente T

- Massa molto trasparente
- Da utilizzare in ambito incisale ove richiesto

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF (20 g)	REF (40 g)
T trasparente	251-075-20	251-075-40

CE 0483



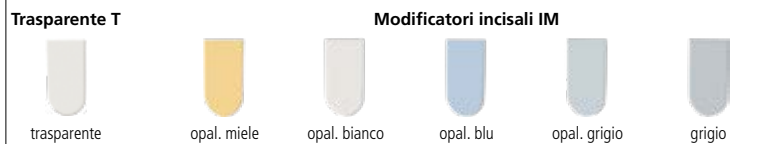
Modificatori incisali IM

- Aumentano la naturale rifrazione della luce
- Per la stratificazione del terzo incisale
- Da utilizzare in ambito incisale

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
IM miele opalescente	251-121-20	20 g
IM bianco opalescente	251-122-20	20 g
IM blu opalescente	251-123-20	20 g
IM grigio	251-124-20	20 g
IM grigio opalescente	251-125-20	20 g

CE 0483



ceraMotion® – Ceramica per titanio



Masse spalla SM

Con la massa spalla "bianca" si possono creare tutte le gradazioni da A1 a D4 seguendo le indicazioni riportate nella tabella di miscelazione. L'aggiunta della massa spalla "trasparente" ne aumenta la trasparenza.

Liquido consigliato: liquido per masse spalla

Codice colore	REF	Quantità
SM A	251-081-20	20 g
SM B	251-082-20	20 g
SM C	251-083-20	20 g
SM D	251-084-20	20 g
SM bianco	251-085-20	20 g
SM trasparente	251-086-20	20 g

CE 0483



Masse gengivali G

- Per strutturare e ricostruire gengive e papille
- Per ripristinare difetti mucosi

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
G 1	251-090-20	20 g
G 2	251-091-20	20 g
G 3	251-092-20	20 g
G 4	251-093-20	20 g

CE 0483



Opachi in polvere Chroma Concept CC O

- Per rinforzare la riflessione dalla profondità
- Da utilizzare per pazienti con denti di colore molto chiaro
- Si possono ricreare tutte le chiavi e i toni cromatici delle altre ceramiche (ad es. Vita 3D-Master** o Ivoclar-Chromascop***), nonché i colori bleach

Liquido consigliato: liquido per polveri BOL

Codice colore	REF	Quantità
CC O 1, bleach	251-221-20	20 g
CC O 2	251-222-20	20 g
CC O 3	251-223-20	20 g
CC O 4	251-224-20	20 g



CE 0483

* Vita 3D-Master® è un marchio registrato di Vita Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG, 79704 Bad Säckingen, Germania.

** Ivoclar-Chromascop® è un marchio registrato di Ivoclar Vivadent GmbH.

Dentine Chroma Concept CC D

- Usate pure o miscelate ad altre masse, per aumentare la gamma colori
- Presentano le stesse caratteristiche di opacità delle dentine
- Dentine chiare e super bianche
- Si possono ricreare tutte le chiavi e i toni cromatici delle altre ceramiche (ad es. Vita 3D-Master** o Ivoclar-Chromascop***), nonché i colori bleach

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
CC D 1, bleach	251-231-20	20 g
CC D 2, bleach	251-232-20	20 g
CC D 3	251-233-20	20 g
CC D 4	251-234-20	20 g
CC D 5	251-235-20	20 g
CC D 6	251-236-20	20 g
CC D 7	251-237-20	20 g
CC D 8	251-238-20	20 g
CC D 9	251-239-20	20 g
CC D 10	251-240-20	20 g
CC D 11	251-241-20	20 g
CC D 12	251-242-20	20 g



CE 0483

* Vita 3D-Master® è un marchio registrato di Vita Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG, 79704 Bad Säckingen, Germania.

** Ivoclar-Chromascop® è un marchio registrato di Ivoclar Vivadent GmbH.

Incisale Chroma Concept CC I

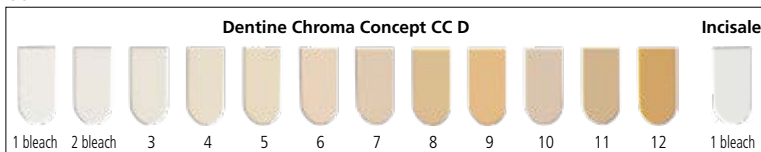
Massa incisale super bianca

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
CC I 1, bleach	251-245-20	20 g



CE 0483



ceraMotion® – Ceramica per titanio



Dentine base Touch Up TU BD

Masse a bassa cottura per correzione e glasure in un unico passaggio.

- Maggiore sicurezza grazie all'alta densità della superficie basale

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
TU BD chiara	251-251-20	20 g
TU BD media	251-252-20	20 g
TU BD scura	251-253-20	20 g

CE 0483



Dentine Touch Up TU D

Masse a bassa cottura per correzione e glasure in un unico passaggio.

- Maggiore estetica grazie all'alta densità dei bordi

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
TU D chiara	251-255-20	20 g
TU D media	251-256-20	20 g
TU D scura	251-257-20	20 g

CE 0483



Incisali Touch Up TU I

Masse a bassa cottura per correzione e glasure in un unico passaggio.

- Maggiore estetica grazie all'alta densità dei bordi

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
TU I media	251-260-20	20 g
TU I opal	251-261-20	20 g
TU I trasparente	251-262-20	20 g

CE 0483

Dentine base Touch Up			Dentine Touch Up			Incisali Touch Up		
chiara	media	scura	chiara	media	scura	media	opal.	trasp.

Massa di correzione C

Materiale a bassa temperatura di cottura da utilizzare per piccole correzioni.

Temperatura di cottura: 715 °C

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
C trasparente	251-095-03	3 g

CE 0483



Massa da glasure GL

Massa da glasure da miscelare con Stain e Body Stain.

Liquido consigliato: liquido per Stain

Codice colore	REF	Quantità
GL trasparente	251-270-02	2 g

CE 0483



ceraMotion® – Ceramica per titanio



Body Stain B ST

Colori da pittura interna ed esterna.

- Da miscelare alla massa di glasure
- Per intensificare le tonalità cromatiche
- Speciale profondità di colore
- Miscelabili fino a un 10% con le altre masse

Liquido indicato: liquido per Stain

Codice colore	REF	Quantità
B ST A	254-220-02	2 g
B ST B	254-221-02	2 g
B ST C	254-222-02	2 g

CE 0483



Stain ST

Colori da pittura interna ed esterna.

- Da miscelare alla massa di glasure
- Per intensificare le tonalità cromatiche
- Speciale profondità di colore
- Miscelabili fino a un 10% con le altre masse

Liquido indicato: liquido per Stain

	Codice colore	REF	Quantità
○	ST 1 bianco	254-201-02	2 g
●	ST 2 vaniglia	254-202-02	2 g
●	ST 3 giallo	254-203-02	2 g
●	ST 4 arancio	254-204-02	2 g
●	ST 5 rosa	254-205-02	2 g
●	ST 6 viola	254-206-02	2 g
●	ST 7 blu	254-207-02	2 g
●	ST 8 grigio	254-208-02	2 g
●	ST 9 verde oliva	254-209-02	2 g
●	ST 10 giallo oliva	254-210-02	2 g
●	ST 11 marrone medio	254-211-02	2 g
●	ST 12 rosso bruno	254-212-02	2 g
●	ST 13 nero	254-213-02	2 g

CE 0483



Liquido per Stain

Per miscelare gli Stain nonché la massa da glasure.

REF 254-010-02	20 ml
REF 254-010-10	100 ml

Liquido di modellazione

Liquido standard per la miscelazione delle masse ceramiche.

REF 254-000-02	20 ml
REF 254-000-10	100 ml
REF 254-000-50	500 ml



Liquido di modellazione +

Liquido di miscelazione con viscosità leggermente superiore.

REF 254-002-02	20 ml
REF 254-002-10	100 ml
REF 254-002-50	500 ml



Liquido per paste

Per regolare la viscosità delle paste.

REF 254-006-02	20 ml
REF 254-006-10	100 ml



Liquido per polveri BOL

Per la miscelazione del bonder in polvere, degli opachi in polvere e dei liner.

REF 254-008-02	20 ml
REF 254-008-10	100 ml



Liquido per masse spalla

Per la miscelazione delle masse spalla.

- Aumenta la stabilità

REF 254-004-02	20 ml
REF 254-004-10	100 ml



Marcatori di contrasto

Per colorare le masse miscelate.

- Per migliorare il contrasto delle masse durante la stratificazione
- A combustione totale
- Con viscosità identica a quella dei liquidi di miscelazione

Colore	REF	Quantità
vaniglia	254-300-02	20 ml
arancio	254-301-02	20 ml
rosso	254-302-02	20 ml
blu	254-303-02	20 ml
verde	254-304-02	20 ml





Cofano a 8 colori

Cofano per il rivestimento ceramico di leghe con elevato valore CET (compreso tra 15,9 e 17,0 · 10⁻⁶ K⁻¹ a 25-500 °C).

Contiene gli 8 colori A-D più importanti, opachi in pasta, dentine base, dentine, masse incisali e masse effetto.

REF 253-800-10	1 cofano
----------------	----------

CE 0483

Contenuto del cofano:

Descrizione	REF	Quantità
Opaco in pasta PO base	253-550-03	3 g
Opaco in pasta PO A1	253-501-03	3 g
Opaco in pasta PO A2	253-502-03	3 g
Opaco in pasta PO A3	253-503-03	3 g
Opaco in pasta PO A3,5	253-504-03	3 g
Opaco in pasta PO B2	253-507-03	3 g
Opaco in pasta PO B3	253-508-03	3 g
Opaco in pasta PO C3	253-512-03	3 g
Opaco in pasta PO D3	253-515-03	3 g
Dentina base BD 1	253-021-20	20 g
Dentina base BD 2	253-022-20	20 g
Dentina base BD 3	253-023-20	20 g
Dentina base BD 4	253-024-20	20 g
Dentina base BD 5	253-025-20	20 g
Dentina base BD 7	253-027-20	20 g
Dentina base BD 9	253-029-20	20 g
Dentina D A1	253-041-20	20 g
Dentina D A2	253-042-20	20 g

Descrizione	REF	Quantità
Dentina D A3	253-043-20	20 g
Dentina D A3,5	253-044-20	20 g
Dentina D B2	253-047-20	20 g
Dentina D B3	253-048-20	20 g
Dentina D C3	253-052-20	20 g
Dentina D D3	253-055-20	20 g
Incisale I 1	253-060-20	20 g
Incisale I 2	253-061-20	20 g
Incisale opalescente IO 1	253-065-20	20 g
Incisale opalescente IO 2	253-066-20	20 g
Trasparente T trasparente	253-075-20	20 g
Dentina modificatore Fluo DM F giallo	253-116-20	20 g
Massa da glasure GL trasparente	253-270-02	2 g
Massa di correzione C trasparente	253-095-03	3 g
Liquido di modellazione	254-000-10	100 ml
Liquido per paste	254-006-02	20 ml
Liquido per Stain	254-010-02	20 ml
Ruota colori incisali	254-100-00	1 pezzo

Opachi in pasta PO

- Impiego universale con tutte le leghe preziose e non preziose nonché per oro galvanico
- Per tutte le cotture non necessita di raffreddamenti lunghi
- Copertura buona e uniforme delle superfici metalliche
- Semplice da applicare
- Produce superfici lucide come seta

L'opaco base in pasta è stato sviluppato appositamente per le leghe preziose contenenti rame e fornisce una copertura completa e affidabile della struttura sottostante.

Liquido consigliato: liquido per paste



Codice colore	REF	Quantità
PO base	253-550-03	3 g
PO A1	253-501-03	3 g
PO A2	253-502-03	3 g
PO A3	253-503-03	3 g
PO A3,5	253-504-03	3 g
PO A4	253-505-03	3 g
PO B1	253-506-03	3 g
PO B2	253-507-03	3 g
PO B3	253-508-03	3 g
PO B4	253-509-03	3 g
PO C1	253-510-03	3 g
PO C2	253-511-03	3 g
PO C3	253-512-03	3 g
PO C4	253-513-03	3 g
PO D2	253-514-03	3 g
PO D3	253-515-03	3 g
PO D4	253-516-03	3 g

CE 0483

Modificatori opachi in pasta POM

- Per l'intensificazione individuale degli opachi in pasta

Liquido consigliato: liquido per paste

Codice colore	REF	Quantità
POM gengivale	253-520-03	3 g
POM arancio	253-521-03	3 g

CE 0483



cera^{motion}_{LF} – Ceramica Low Fusing



Dentine base BD

- Presentano una maggiore opacità rispetto alle Dentine
- Offrono un effetto di diffusione
- Consentono un effetto di profondità tridimensionale (a lavoro finito)
- Sostengono il reale croma del dente (anche in sfavorevoli condizioni di spazio)
- Rafforzano le riflessioni dalla profondità

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
BD 1	253-021-20	20 g
BD 2	253-022-20	20 g
BD 3	253-023-20	20 g
BD 4	253-024-20	20 g
BD 5	253-025-20	20 g
BD 6	253-026-20	20 g
BD 7	253-027-20	20 g
BD 8	253-028-20	20 g
BD 9	253-029-20	20 g
BD 10	253-030-20	20 g

CE 0483

Indicazioni di miscelazione															
A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4
BD1	1/3 BD1 + 2/3 BD3	BD2	BD3	1/3 BD1 + 2/3 DMCA	BD4	2/3 BD4 + 1/3 BD5	BD5	2/3 BD1 + 1/3 DMCB	BD6	1/3 BD6 + 2/3 BD7	BD7	1/3 BD7 + 2/3 DMC	BD8	BD9	BD10

Dentine D

Dentine standard

- Restituiscono l'effetto cromatico primario
- Presentano una fluorescenza naturale
- Forniscono un effetto prismatico

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +



Codice colore	REF	Quantità
D A1	253-041-20	20 g
D A2	253-042-20	20 g
D A3	253-043-20	20 g
D A3,5	253-044-20	20 g
D A4	253-045-20	20 g
D B1	253-046-20	20 g
D B2	253-047-20	20 g
D B3	253-048-20	20 g
D B4	253-049-20	20 g
D C1	253-050-20	20 g
D C2	253-051-20	20 g
D C3	253-052-20	20 g
D C4	253-053-20	20 g
D D2	253-054-20	20 g
D D3	253-055-20	20 g
D D4	253-056-20	20 g

CE 0483

Classificazione degli incisali			
Colore Dentina	Incisale standard	Incisale opalescente	Incisale trasparente
A1, A2, B1	I1	IO1	IT1
A3, A3,5, B2, B3, B4, C1, C2, C3, D2, D3, D4	I2	IO2	IT2
A4, C4	I3	IO3	IT3

cera^{motion}_{Lf} – Ceramica Low Fusing



Modificatori dentine Chroma DM C

- Incremento d'intensità delle rispettive tonalità cromatiche
 - Incremento dell'intensità cromatica nel corpo del dente anche con spessori sottili
- Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
DM C A	253-111-20	20 g
DM C B	253-112-20	20 g
DM C C	253-113-20	20 g

CE 0483



Modificatori dentine Fluo DM F

Masse effetto per Dentina con aumentata fluorescenza

- Per aumentare la luminosità

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
DM F crema	253-115-20	20 g
DM F giallo	253-116-20	20 g
DM F arancio	253-117-20	20 g

CE 0483

Modificatori dentine Chroma DM C



A



B



C

Modificatori dentine Fluo DM F



crema



giallo



arancio

Incisali I

Masse incisali standard

- Da utilizzare in ambito incisale

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
I 1	253-060-20	20 g
I 2	253-061-20	20 g
I 3	253-062-20	20 g

CE 0483



Incisali opalescenti IO

- Per la stratificazione del terzo incisale
- Opalescenza: effetto bluastrò alla luce riflessa
- Effetto arancio alla luce passante
- Aumenta la naturale rifrazione della luce
- Da utilizzare in ambito incisale

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
IO 1	253-065-20	20 g
IO 2	253-066-20	20 g
IO 3	253-067-20	20 g

CE 0483



Trasparente T

- Massa molto trasparente
- Da utilizzare in ambito incisale ove richiesto

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
T trasparente	253-075-20	20 g

CE 0483



ceraMotion[®] L_f – Ceramica Low Fusing



Modificatori incisali IM

- Aumentano la naturale rifrazione della luce
- Per la stratificazione del terzo incisale
- Da utilizzare in ambito incisale

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
IM miele opalescente	253-121-20	20 g
IM blu opalescente	253-123-20	20 g
IM grigio opalescente	253-125-20	20 g

CE 0483



Masse spalla SM

Con la massa spalla „bianca” si possono creare tutte le gradazioni da A1 a D4.
L'aggiunta della massa spalla „trasparente” ne aumenta la trasparenza.

Liquido consigliato: liquido per masse spalla

Codice colore	REF	Quantità
SM A	253-081-20	20 g
SM B	253-082-20	20 g
SM C	253-083-20	20 g
SM D	253-084-20	20 g
SM bianco	253-085-20	20 g
SM trasparente	253-086-20	20 g

CE 0483



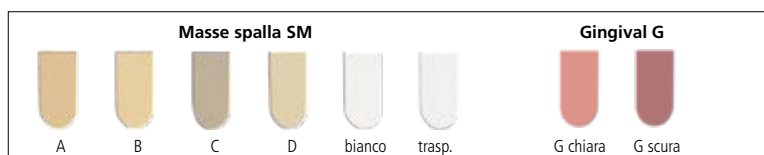
Masse gengivali G

- Per strutturare e ricostruire gengive e papille
- Per ripristinare difetti mucosi

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
G chiara	253-091-20	20 g
G scura	253-092-20	20 g

CE 0483



Opaco in pasta Chroma Concept CC PO

- Per rinforzare la riflessione dalla profondità
 - Da utilizzare per pazienti con denti di colore molto chiaro
- Liquido consigliato: Liquido per paste

Codice colore	REF	Quantità
CC PO 1, bleach	253-541-03	3 g

CE 0483



Dentine Chroma Concept CC D

- Usate pure o miscelate ad altre masse, per aumentare la gamma colori
 - Presentano le stesse caratteristiche di opacità delle dentine
 - Dentine chiare e super bianche
- Liquido consigliato: Liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
CC D 1, bleach	253-231-20	20 g
CC D 2, bleach	253-232-20	20 g

CE 0483



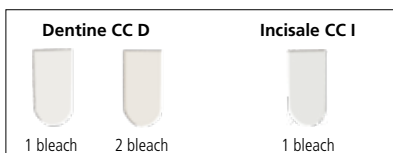
Incisale Chroma Concept CC I

Massa incisale super bianca

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
CC I 1, bleach	253-245-20	20 g

CE 0483



cera^{motion}_{Lf} – Ceramica Low Fusing



Massa di correzione C

Materiale a bassa temperatura di cottura da utilizzare per piccole correzioni.

Temperatura di cottura: 745 °C

Liquido consigliato: liquido di modellazione, liquido di modellazione +

Codice colore	REF	Quantità
C trasparente	253-095-03	3 g

CE 0483



Massa da glasure GL

Massa di glasure da miscelare agli Lf Stain e Lf Body Stain.

Liquido consigliato: liquido per Stain

Codice colore	REF	Quantità
GL trasparente	253-270-02	2 g

CE 0483



Lf Body Stain LF BST

Colori da pittura interna ed esterna.

- Da miscelare alla massa di Glasure
- Per intensificare le tonalità cromatiche
- Speciale profondità di colore
- Miscelabili fino a un 10% con le altre masse

Liquido consigliato: liquido per Stain

Codice colore	REF	Quantità
● LF BST A	253-620-02	2 g
● LF BST B	253-621-02	2 g
● LF BST C	253-622-02	2 g

CE 0483



Lf Stains LF ST

Colori da pittura interna ed esterna.

- Da miscelare alla massa di Glasure
- Per intensificare le tonalità cromatiche
- Speciale profondità di colore
- Miscelabili fino a un 10% con le altre masse

Liquido consigliato: liquido per Stain

Codice colore	REF	Quantità
○ LF ST 1 bianco	253-601-02	2 g
● LF ST 4 arancio	253-604-02	2 g
● LF ST 7 blu	253-607-02	2 g
● LF ST 9 verde oliva	253-609-02	2 g
● LF ST 12 rosso bruno	253-612-02	2 g
● LF ST 13 nero	253-613-02	2 g

CE 0483

Liquido di modellazione

Liquido standard per la miscelazione delle masse ceramiche.

REF 254-000-02	20 ml
REF 254-000-10	100 ml
REF 254-000-50	500 ml



Liquido di modellazione +

Liquido di miscelazione con viscosità leggermente superiore.

REF 254-002-02	20 ml
REF 254-002-10	100 ml
REF 254-002-50	500 ml



Liquid per paste

Per regolare la viscosità delle paste.

REF 254-006-02	20 ml
REF 254-006-10	100 ml



Liquido per masse spalla

Per la miscelazione delle masse spalla.

- Aumenta la stabilità

REF 254-004-02	20 ml
REF 254-004-10	100 ml



Liquido per Stain

Per miscelare gli Stain nonché la massa da glasure.

REF 254-010-02	20 ml
REF 254-010-10	100 ml



Marcatori di contrasto

Per colorare le masse miscelate..

- Per migliorare il contrasto delle masse durante la stratificazione
- A combustione totale
- Con viscosità identica a quella dei liquidi di miscelazione

Colore	REF	Quantità
vaniglia	254-300-02	20 ml
arancio	254-301-02	20 ml
rosso	254-302-02	20 ml
blu	254-303-02	20 ml
verde	254-304-02	20 ml



cera**motion**®



Ruota colori incisali

Ruota colori delle masse incisali.

REF 254-100-00

1 pezzo



Ruota colori modificatori

Ruota colori delle masse effetto.

REF 254-101-00

1 pezzo



Ruota colori Value Concept

Ruota colori delle masse Value Concept.

REF 254-106-00

1 pezzo



Ruota colori Chroma Concept / Bleach

Ruota colori delle masse Chroma Concept.

REF 254-102-00

1 pezzo

Ruota colori Touch Up

Ruota colori delle masse Touch Up.

REF 254-103-00

1 pezzo



Ruota colori masse spalla/gengivali

Ruota colori delle masse spalla/gengivali.

REF 254-104-00

1 pezzo



Ruota colori Stain

Ruota colori da pittura.

REF 254-105-00

1 pezzo



Guida colori A-D

Chiave colori per masse ceramiche ceraMotion®.

REF 260-300-20

1 pezzo



ceraMOTION® – Accessori



Pennello per opaco Nr. 6

REF 260-907-10

1 pezzo



Formatore di provini

Per la preparazione semplificata dei provini di cottura.

REF 260-315-00

1 pezzo



Base di cottura con supporti

REF 260-300-03

1 pezzo



Supporti per base di cottura

REF 260-300-13

6 pezzi



Decontaminatori per forno

- Per la pulitura dei forni per ceramica

REF 260-317-00

10 pezzi



Strumento in vetro per bonder e opaco

REF 291-000-00

1 pezzo



SM-Isokit

- Leviga e sigilla allo stesso tempo
- Isola gesso da ceramica e ceramica da ceramica

REF 260-324-01

20 ml

Indice alfabetico

A	Pag.
Accessori ceramica	98 - 100
Accessori ceramica da pressare	22
B	Pag.
Base di cottura con supporti	100
C	Pag.
Ceramica da pressare LiSi	16, 17
Ceramica da pressare su metallo	20, 21
Ceramica da pressare su zirconia	18, 19
Ceramica Low Fusing	88 - 97
Ceramica per disilicato di litio	26 - 44
Ceramica per metallo	46 - 69
Ceramica per titanio	70 - 87
Ceramica per zirconia	26 - 44
Ceramiche in pasta Zr	6 - 12
ceraMotion® ceramiche da stratificare	26 - 97
• ceraMotion® Lf	
Chroma Concept	95
Cofani	88
Dentine	90, 91
Incisali	93
Liquidi	97
Massa di correzione	96
Massa da glasure	96
Masse gengivali	94
Masse spalla	94
Modificatori	89, 92, 94
Opachi	89
Stain	96
• ceraMotion® LiSi	16 - 17
• ceraMotion® Me	
Chroma Concept	63
Cofani	46 - 52
Dentine	55, 56
Incisali	58, 59
Liquidi	67 - 69
Massa di correzione	66
Massa da glasure	66
Masse gengivali	60

Masse spalla	60
Modificatori	53, 54, 55, 57, 59, 60, 61
Opachi	53, 54, 62
Stain	67
Touch Up	64, 65
Value Concept	60, 61
• ceraMotion® One Touch	
Cofano	6
Liquidi	12
Paste 2D, 3D	7
Pasta Glaze	12
• ceraMotion® One Touch No Limits	
Cofano	8
Liquidi	12
Paste 2D, 3D	9
Pasta Glaze	12
• ceraMotion® One Touch Pink	
Cofano	10
Liquidi	12
Paste 3D	11
ceraMotion® press invest	22
• ceraMotion® P+PMe	20, 21
• ceraMotion® PZr	18, 19
• ceraMotion® Ti	
Bonder	75
Chroma Concept	83
Cofani	70 - 74
Dentine	77, 78
Incisali	80, 81
Liquidi	86, 87
Massa di correzione	85
Massa da glasure	85
Masse gengivali	82
Masse spalla	82
Modificatori	76, 77, 79, 81
Opachi	75
Stain	86
Touch Up	84

• ceraMotion® Zr	
Chroma Concept	40
Cofani	26 - 31
Dentine	33, 34
Incisali	36, 37
Liner	32
Liquidi	43, 44
Massa di correzione	42
Massa da glasure	42
Masse gengivali	38
Masse spalla	38
Modificatori	32, 33, 35, 37, 38, 39
Stain	43
Touch Up	41
Value Concept	38, 39
Cofano Stain universali	31, 52, 74
D	Pag.
Decontaminatori per forno	100
Disilicato di litio	16, 17
F	Pag.
Forma-cilindri	22
Formatore di provini	100
G	Pag.
Guida colori (A-D Shade Guide)	99
L	Pag.
Liner	32
Liquidi per ceramica	12, 43 - 44, 67 - 69, 86 - 87, 97
M	Pag.
Marcatori di contrasto	44, 69, 87, 97
P	Pag.
Pennelli 2D, 3D	12
Pennelli per ceramica	100
Pistoni di pressatura	22
R	Pag.
Rivestimento per ceramica da pressare	22
Ruote colore (Shade Discs)	98, 99
S	Pag.
SM-Isofit	100

Stain (colori da pittura)	43, 67, 86, 96
Strumento in vetro per bonder e opaco	100
Supporti per base di cottura	100
Supporto ceraMotion® One Touch	12

Indice numerico

REF	Pag.	REF	Pag.	REF	Pag.	REF	Pag.
250-001-20	32	250-041-20	26, 34	250-071-20	26, 27, 36	250-237-20	29, 40
250-001-40	32	250-041-40	34	250-071-40	36	250-238-20	29, 40
250-002-20	32	250-042-20	26, 27, 34	250-072-20	36	250-239-20	29, 40
250-002-40	32	250-042-40	34	250-072-40	36	250-240-20	29, 40
250-003-20	32	250-043-20	26, 27, 34	250-075-20	26, 27, 37	250-241-20	29, 40
250-003-40	32	250-043-40	34	250-075-40	37	250-242-20	29, 40
250-004-20	32	250-044-20	26, 34	250-081-20	38	250-245-20	29, 40
250-004-40	32	250-044-40	34	250-082-20	38	250-251-20	30, 41
250-005-20	32	250-045-20	34	250-083-20	38	250-252-20	30, 41
250-005-40	32	250-045-40	34	250-084-20	38	250-253-20	30, 41
250-006-20	32	250-046-20	34	250-085-20	38	250-255-20	30, 41
250-006-40	32	250-046-40	34	250-086-20	38	250-256-20	30, 41
250-018-20	32	250-047-20	26, 27, 34	250-090-20	38	250-257-20	30, 41
250-019-20	32	250-047-40	34	250-091-20	38	250-260-20	30, 41
250-021-20	26, 33	250-048-20	26, 34	250-092-20	38	250-261-20	30, 41
250-021-40	33	250-048-40	34	250-093-20	38	250-262-20	30, 41
250-022-20	26, 27, 33	250-049-20	34	250-095-03	26, 42	250-263-20	41
250-022-40	33	250-049-40	34	250-101-20	33	250-264-20	41
250-023-20	26, 27, 33	250-050-20	34	250-102-20	33	250-270-02	26, 27, 42
250-023-40	33	250-050-40	34	250-103-20	33	250-271-03	6, 12, 42
250-024-20	26, 33	250-051-20	34	250-104-20	33	250-272-03	8, 12
250-024-40	33	250-051-40	34	250-105-20	33	250-280-20	28, 38
250-025-20	33	250-052-20	26, 34	250-106-20	33	250-281-20	28, 38
250-025-40	33	250-052-40	34	250-107-20	33	250-282-20	28, 38
250-026-20	33	250-053-20	34	250-111-20	35	250-283-20	28, 39
250-026-40	33	250-053-40	34	250-112-20	35	250-284-20	28, 38,
250-027-20	26, 27, 33	250-054-20	34	250-113-20	35	250-285-20	28, 39
250-027-40	33	250-054-40	34	250-114-20	26, 35	250-286-20	28, 39
250-028-20	26, 33	250-055-20	26, 34	250-115-20	35	250-287-20	28, 39
250-028-40	33	250-055-40	34	250-116-20	26, 35	250-288-20	28, 39
250-029-20	33	250-056-20	34	250-117-20	35	250-289-20	28, 39
250-029-40	33	250-056-40	34	250-121-20	26, 37	250-290-20	28, 39
250-030-20	33	250-060-20	26, 27, 36	250-122-20	26, 37	250-291-20	28, 39
250-030-40	33	250-060-40	36	250-123-20	26, 37	250-293-30	8, 9
250-031-20	33	250-061-20	26, 27, 36	250-124-20	37	250-294-30	8, 9
250-031-40	33	250-061-40	36	250-125-20	28, 37	250-295-30	8, 9
250-032-20	26, 33	250-062-20	36	250-221-20	40	250-296-30	8, 9
250-032-40	33	250-062-40	36	250-222-20	40	250-297-30	8, 9
250-033-20	33	250-065-20	26, 36	250-223-20	40	250-298-30	8, 9
250-033-40	33	250-065-40	36	250-224-20	40	250-299-30	8, 9
250-034-20	33	250-066-20	26, 36	250-231-20	29, 40	250-300-03	6, 7
250-034-40	33	250-066-40	36	250-232-20	29, 40	250-301-03	6, 7
250-035-20	26, 33	250-067-20	36	250-233-20	29, 40	250-302-03	6, 7
250-035-40	33	250-067-40	36	250-234-20	29, 40	250-303-03	6, 7
250-036-20	33	250-070-20	26, 27, 36	250-235-20	29, 40	250-304-03	6, 7
250-036-40	33	250-070-40	36	250-236-20	29, 40	250-305-03	6, 7

Indice numerico

REF	Pag.	REF	Pag.	REF	Pag.	REF	Pag.
250-306-03	6, 7	250-438-05	19	251-015-40	75	251-045-40	78
250-307-03	6, 7	250-439-05	19	251-016-20	75	251-046-20	78
250-308-03	6, 7	250-440-05	19	251-016-40	75	251-046-40	78
250-309-03	6, 7	250-441-05	19	251-018-20	76	251-047-20	70, 71, 78
250-310-03	6, 7	250-442-05	19	251-019-20	76	251-047-40	78
250-311-03	6, 7	250-443-05	19	251-021-20	70, 77	251-048-20	70, 78
250-312-03	6, 7	250-444-05	19	251-021-40	77	251-048-40	78
250-313-03	6, 7	250-445-05	19	251-022-20	70, 71, 77	251-049-20	78
250-314-03	6, 7	250-446-05	19	251-022-40	77	251-049-40	78
250-315-03	8, 9	250-800-25	26	251-023-20	70, 77	251-050-20	78
250-316-03	8, 9	250-800-50	30	251-023-40	77	251-050-40	78
250-317-03	8, 9	250-800-55	29	251-024-20	70, 77	251-051-20	78
250-318-03	8, 9	250-800-60	28	251-024-40	77	251-051-40	78
250-319-03	8, 9	250-800-70	6	251-025-20	77	251-052-20	70, 78
250-320-03	8, 9	250-801-70	8	251-025-40	77	251-052-40	78
250-330-03	10, 11	250-803-70	10	251-026-20	77	251-053-20	78
250-331-03	10, 11	250-900-25	27	251-026-40	77	251-053-40	78
250-332-03	10, 11	251-001-20	70, 75	251-027-20	70, 71, 77	251-054-20	78
250-333-03	10, 11	251-001-40	75	251-027-40	77	251-054-40	78
250-334-03	10, 11	251-002-20	70, 71, 75	251-028-20	70, 77	251-055-20	70, 78
250-335-03	10, 11	251-002-40	75	251-028-40	77	251-055-40	78
250-336-03	10, 11	251-003-20	70, 71, 75	251-029-20	77	251-056-20	78
250-350-00	12	251-003-40	75	251-029-40	77	251-056-40	78
250-401-20	18	251-004-20	70, 75	251-030-20	77	251-060-20	70, 71, 80
250-402-20	18	251-004-40	75	251-030-40	77	251-060-40	80
250-403-20	18	251-005-20	75	251-031-20	77	251-061-20	70, 71, 80
250-404-20	18	251-005-40	75	251-031-40	77	251-061-40	80
250-405-20	18	251-006-20	75	251-032-20	70, 77	251-062-20	80
250-406-20	18	251-006-40	75	251-032-40	77	251-062-40	80
250-407-20	18	251-007-20	70, 71, 75	251-033-20	77	251-065-20	70, 80
250-408-20	18	251-007-40	75	251-033-40	77	251-065-40	80
250-409-20	18	251-008-20	70, 75	251-034-20	77	251-066-20	70, 80
250-410-20	18	251-008-40	75	251-034-40	77	251-066-40	80
250-411-20	18	251-009-20	75	251-035-20	70, 77	251-067-20	80
250-412-20	18	251-009-40	75	251-035-40	77	251-067-40	80
250-413-20	18	251-010-20	75	251-036-20	77	251-070-20	70, 71, 80
250-414-20	18	251-010-40	75	251-036-40	77	251-070-40	80
250-415-20	18	251-011-20	75	251-041-20	70, 78	251-071-20	70, 71, 80
250-416-20	18	251-011-40	75	251-041-40	78	251-071-40	80
250-431-05	19	251-012-20	70, 75	251-042-20	70, 71, 78	251-072-20	80
250-432-05	19	251-012-40	75	251-042-40	78	251-072-40	80
250-433-05	19	251-013-20	75	251-043-20	70, 78	251-075-20	70, 71, 81
250-434-05	19	251-013-40	75	251-043-40	78	251-075-40	81
250-435-05	19	251-014-20	75	251-044-20	70, 78	251-081-20	82
250-436-05	19	251-014-40	75	251-044-40	78	251-082-20	82
250-437-05	19	251-015-20	70, 75	251-045-20	78	251-083-20	82

Indice numerico

REF	Pag.	REF	Pag.	REF	Pag.	REF	Pag.
251-084-20	82	251-253-20	73, 84	252-016-20	54	252-046-20	56
251-085-20	82	251-255-20	73, 84	252-016-40	54	252-046-40	56
251-086-20	82	251-256-20	73, 84	252-018-20	54	252-047-20	46, 47, 48, 56
251-090-20	82	251-257-20	73, 84	252-019-20	54	252-047-40	56
251-091-20	82	251-260-20	73, 84	252-021-20	46, 48, 55	252-048-20	46, 48, 56
251-092-20	82	251-261-20	73, 84	252-021-40	55	252-048-40	56
251-093-20	82	251-262-20	73, 84	252-022-20	46, 47, 48, 55	252-049-20	56
251-095-03	70, 85	251-270-02	70, 71, 85	252-022-40	55	252-049-40	56
251-101-20	77	251-550-20	75	252-023-20	46, 47, 48, 55	252-050-20	56
251-102-20	77	251-550-40	75	252-023-40	55	252-050-40	56
251-103-20	77	251-551-03	70, 71, 75	252-024-20	46, 48, 55	252-051-20	56
251-104-20	77	251-551-06	75	252-024-40	55	252-051-40	56
251-105-20	77	251-800-15	70	252-025-20	55	252-052-20	46, 48, 56
251-106-20	77	251-800-45	72	252-025-40	55	252-052-40	56
251-107-20	77	251-800-50	73	252-026-20	55	252-053-20	56
251-111-20	79	251-900-15	71	252-026-40	55	252-053-40	56
251-112-20	79	252-001-20	48, 54	252-027-20	46, 47, 48, 55	252-054-20	56
251-113-20	79	252-001-40	54	252-027-40	55	252-054-40	56
251-114-20	70, 79	252-002-20	48, 54	252-028-20	46, 48, 55	252-055-20	46, 48, 56
251-115-20	79	252-002-40	54	252-028-40	55	252-055-40	56
251-116-20	70, 79	252-003-20	48, 54	252-029-20	55	252-056-20	56
251-117-20	79	252-003-40	54	252-029-40	55	252-056-40	56
251-121-20	70, 81	252-004-20	48, 54	252-030-20	55	252-060-20	46, 47, 48, 58
251-122-20	70, 81	252-004-40	54	252-030-40	55	252-060-40	58
251-123-20	70, 81	252-005-20	54	252-031-20	55	252-061-20	46, 47, 48, 58
251-124-20	81	252-005-40	54	252-031-40	55	252-061-40	58
251-125-20	81	252-006-20	54	252-032-20	46, 48, 55	252-062-20	58
251-221-20	72, 83	252-006-40	54	252-032-40	55	252-062-40	58
251-222-20	72, 83	252-007-20	48, 54	252-033-20	55	252-065-20	46, 48, 58
251-223-20	72, 83	252-007-40	54	252-033-40	55	252-065-40	58
251-224-20	72, 83	252-008-20	48, 54	252-034-20	55	252-066-20	46, 48, 58
251-231-20	72, 83	252-008-40	54	252-034-40	55	252-066-40	58
251-232-20	72, 83	252-009-20	54	252-035-20	46, 48, 55	252-067-20	58
251-233-20	72, 83	252-009-40	54	252-035-40	55	252-067-40	58
251-234-20	72, 83	252-010-20	54	252-036-20	55	252-070-20	46, 47, 48, 58
251-235-20	72, 83	252-010-40	54	252-036-40	55	252-070-40	58
251-236-20	72, 83	252-011-20	54	252-041-20	46, 48, 56	252-071-20	46, 47, 48, 58
251-237-20	72, 83	252-011-40	54	252-041-40	56	252-071-40	58
251-238-20	72, 83	252-012-20	48, 54	252-042-20	46, 47, 48, 56	252-072-20	58
251-239-20	72, 83	252-012-40	54	252-042-40	56	252-072-40	58
251-240-20	72, 83	252-013-20	54	252-043-20	46, 47, 48, 56	252-075-20	46, 47, 48, 59
251-241-20	72, 83	252-013-40	54	252-043-40	56	252-075-40	59
251-242-20	72, 83	252-014-20	54	252-044-20	46, 48, 56	252-081-20	60
251-245-20	72, 83	252-014-40	54	252-044-40	56	252-082-20	60
251-251-20	73, 84	252-015-20	48, 54	252-045-20	56	252-083-20	60
251-252-20	73, 84	252-015-40	54	252-045-40	56	252-084-20	60

REF	Pag.	REF	Pag.	REF	Pag.	REF	Pag.
252-085-20	60	252-253-20	51, 64	252-504-03	20, 46, 53	253-052-20	88, 91
252-086-20	60	252-255-20	51, 64	252-505-03	20, 53	253-053-20	91
252-090-20	60	252-256-20	51, 64	252-506-03	20, 53	253-054-20	91
252-091-20	60	252-257-20	51, 64	252-507-03	20, 46, 47, 53	253-055-20	88, 91
252-092-20	60	252-260-20	51, 64	252-508-03	20, 46, 53	253-056-20	91
252-093-20	60	252-261-20	51, 64	252-509-03	20, 53	253-060-20	88, 93
252-095-03	46, 48, 66	252-262-20	51, 64	252-510-03	20, 53	253-061-20	88, 93
252-101-20	55	252-263-20	65	252-511-03	20, 53	253-062-20	93
252-102-20	55	252-264-20	65	252-512-03	20, 46, 53	253-065-20	88, 93
252-103-20	55	252-270-02	46, 47, 48, 66	252-513-03	20, 53	253-066-20	88, 93
252-104-20	55	252-280-20	49, 60	252-514-03	20, 53	253-067-20	93
252-105-20	55	252-281-20	49, 60	252-515-03	20, 46, 53	253-075-20	88, 93
252-106-20	55	252-282-20	49, 60	252-516-03	20, 53	253-081-20	94
252-107-20	55	252-283-20	49, 61	252-520-03	53	253-082-20	94
252-111-20	57	252-284-20	49, 60	252-521-03	53	253-083-20	94
252-112-20	57	252-285-20	49, 61	252-541-03	50, 62	253-084-20	94
252-113-20	57	252-286-20	49, 61	252-542-03	50, 62	253-085-20	94
252-114-20	46, 48, 57	252-287-20	49, 61	252-543-03	50, 62	253-086-20	94
252-115-20	57	252-288-20	49, 61	252-544-03	50, 62	253-091-20	94
252-116-20	46, 48, 57	252-289-20	49, 61	252-800-10	46	253-092-20	94
252-117-20	57	252-290-20	49, 61	252-800-15	48	253-095-03	88, 96
252-121-20	46, 48, 59	252-291-20	49, 61	252-800-45	50	253-111-20	92
252-122-20	46, 48, 59	252-431-05	21	252-800-50	51	253-112-20	92
252-123-20	46, 48, 59	252-432-05	21	252-800-60	49	253-113-20	92
252-124-20	59	252-433-05	21	252-900-15	47	253-115-20	92
252-125-20	49, 59	252-434-05	21	253-021-20	88, 90	253-116-20	88, 92
252-221-20	62	252-435-05	21	253-022-20	88, 90	253-117-20	92
252-222-20	62	252-436-05	21	253-023-20	88, 90	253-121-20	94
252-223-20	62	252-437-05	21	253-024-20	88, 90	253-123-20	94
252-224-20	62	252-438-05	21	253-025-20	88, 90	253-125-20	94
252-231-20	50, 63	252-439-05	21	253-026-20	90	253-231-20	95
252-232-20	50, 63	252-440-05	21	253-027-20	88, 90	253-232-20	95
252-233-20	50, 63	252-441-05	21	253-028-20	90	253-245-20	95
252-234-20	50, 63	252-442-05	21	253-029-20	88, 90	253-270-02	88, 96
252-235-20	50, 63	252-443-05	21	253-030-20	90	253-501-03	88, 89
252-236-20	50, 63	252-444-05	21	253-041-20	88, 91	253-502-03	88, 89
252-237-20	50, 63	252-445-05	21	253-042-20	88, 91	253-503-03	88, 89
252-238-20	50, 63	252-446-05	21	253-043-20	88, 91	253-504-03	88, 89
252-239-20	50, 63	252-451-05	21	253-044-20	88, 91	253-505-03	89
252-240-20	50, 63	252-452-05	21	253-045-20	91	253-506-03	89
252-241-20	50, 63	252-456-05	21	253-046-20	91	253-507-03	88, 89
252-242-20	50, 63	252-457-05	21	253-047-20	88, 91	253-508-03	88, 89
252-245-20	50, 63	252-458-05	21	253-048-20	88, 91	253-509-03	89
252-250-03	51, 64	252-501-03	20, 46, 53	253-049-20	91	253-510-03	89
252-251-20	51, 64	252-502-03	20, 46, 47, 53	253-050-20	91	253-511-03	89
252-252-20	51, 64	252-503-03	20, 46, 47, 53	253-051-20	91	253-512-03	88, 89

Indice numerico

REF	Pag.	REF	Pag.	REF	Pag.	REF	Pag.
253-513-03	89	254-105-00	31, 52, 74, 99	255-133-05	17		
253-514-03	89	254-106-00	28, 49, 98	255-141-05	17		
253-515-03	88, 89	254-201-02	8, 31, 43, 52, 67, 74, 86	255-142-05	17		
253-516-03	89	254-202-02	31, 43, 52, 67, 74, 86	260-300-03	100		
253-520-03	89	254-203-02	31, 43, 52, 67, 74, 86	260-300-13	100		
253-521-03	89	254-204-02	31, 43, 52, 67, 74, 86	260-300-20	99		
253-541-03	95	254-205-02	31, 43, 52, 67, 74, 86	260-315-00	100		
253-550-03	88, 89	254-206-02	31, 43, 52, 67, 74, 86	260-317-00	100		
253-601-02	96	254-207-02	31, 43, 52, 67, 74, 86	260-324-01	100		
253-604-02	96	254-208-02	31, 43, 52, 67, 74, 86	260-360-10	22		
253-607-02	96	254-209-02	31, 43, 52, 67, 74, 86	260-360-20	22		
253-609-02	96	254-210-02	31, 43, 52, 67, 74, 86	260-365-01	22		
253-612-02	96	254-211-02	31, 43, 52, 67, 74, 86	260-365-05	22		
253-613-02	96	254-212-02	8, 31, 43, 52, 67, 74, 86	260-365-13	22		
253-620-02	96	254-213-02	31, 43, 52, 67, 74, 86	260-905-20	12		
253-621-02	96	254-220-02	31, 43, 52, 67, 74, 86	260-906-20	12		
253-622-02	96	254-221-02	31, 43, 52, 67, 74, 86	260-907-10	100		
253-800-10	88	254-222-02	31, 43, 52, 67, 74, 86	275-010-00	22		
254-000-02	27, 44, 68, 71, 87, 97	254-300-02	44, 69, 87, 97	275-015-00	22		
254-000-10	26, 44, 68, 70, 87, 88, 97	254-301-02	44, 69, 87, 97	291-000-00	100		
254-000-50	68, 87, 97	254-302-02	44, 69, 87, 97	299-150-40	44, 69		
254-001-02	47, 68	254-303-02	44, 69, 87, 97	299-150-80	44, 69		
254-001-10	46, 47, 68	254-304-02	44, 69, 87, 97				
254-001-50	68	254-800-30	31, 52, 74				
254-002-02	44, 68, 87, 97	255-001-05	16				
254-002-10	44, 68, 87, 97	255-002-05	16				
254-002-50	44, 68, 87, 97	255-003-05	16				
254-004-02	44, 68, 87, 97	255-004-05	16				
254-004-10	44, 68, 87, 97	255-012-05	16				
254-006-02	46, 47, 68, 70, 71, 87, 88, 97	255-013-05	16				
254-006-10	68, 87, 97	255-022-05	16				
254-008-02	27, 44, 68, 87	255-023-05	16				
254-008-10	26, 44, 48, 68, 70, 87	255-033-05	16				
254-010-02	26, 27, 31, 43, 46, 47, 48, 52, 67, 70, 71, 74, 86, 88, 97	255-035-05	16				
254-010-10	43, 67, 86, 97	255-041-05	16				
254-012-01	6, 8, 10, 12	255-042-05	16				
254-014-01	6, 8, 10, 12	255-102-05	17				
254-100-00	26, 46, 48, 70, 88, 98	255-111-05	17				
254-101-00	98	255-112-05	17				
254-102-00	29, 50, 72, 98	255-121-05	17				
254-103-00	30, 51, 73, 99	255-122-05	17				
254-104-00	99	255-123-05	17				
		255-132-05	17				

Il Gruppo Dentauro

Deutschland | Benelux | España | France | Italia | Switzerland | Australia | Canada | USA
oltre ad altri 130 paesi nel mondo.



DENTAURUM
QUALITY
WORLDWIDE
UNIQUE

Headquarters



Dentauro GmbH & Co. KG

Turnstr. 31 | 75228 Ispringen | Germany

Tel. +49 72 31/803-0 | Fax +49 72 31/803-295 | info@dentauro.com

Affiliates



Dentauro Benelux BVBA/SPRL

Britselei 31 | 2000 Antwerpen

Tel. +32.(0)3/707.23.20 | Fax +32.(0)3/707.23.21 | info@dentauro.be



Dentauro Benelux BVBA/SPRL

Britselei 31 | 2000 Antwerpen

Tel. +32.(0)3/707.23.20 | Fax +32.(0)3/707.23.21 | info@dentauro.be



Dentauro Benelux BVBA/SPRL

Britselei 31 | 2000 Antwerpen

Tel. +32.(0)3/707.23.20 | Fax +32.(0)3/707.23.21 | info@dentauro.be



Dentauro España S.A.

Saturnino Calleja, 6 (2ºB) | 28002 Madrid

Tel. +34 91 416 5161 | Fax +34 91 415 4916 | info@dentauro.es



Dentauro France S.A.S.

Boulevard du Courcierin | Allée des Voyageurs | CS 60068 | 77437 Marne-La-Vallée Cedex 2

Tel. +33 (0)1 64 11 26 26 | Fax +33 (0)1 60 17 43 47 | info@dentauro.fr



Dentauro Italia S.p.a.

Via degli Speciali 142/144 | Blocco 33 – Centergross | 40050 Funo (Bologna)

Tel. +39.051 86 25 80 (r.a.) | Fax +39.051 86 32 91 | info@dentauro.it



Dentauro Switzerland GmbH

Vogelberg 21B | 4614 Hägendorf

Tel. +4162-2165700 | Fax +4162-2165701 | info@dentauro.ch



Dentauro Australia PTY LIMITED

18 Bertram Street | Mortlake NSW 2137 | SYDNEY

Tel. +61 2 97 43 48 11 | Fax +61 2 97 43 45 99 | info@dentauro.com.au



Dentauro Canada Inc.

#600 - 525, boul. Ford | Châteauguay, QC, Canada | J6J 4Z2

Tel. +1-800-363-9973 | Fax +1-888-771-3640 | info@dentauro.ca



Dentauro Inc.

2050 Cabot Boulevard West, Suite 100 | Langhorne, PA 19047 | USA

Tel. +1-800-523-3946 | Fax +1-800-553-6389 | info@dentauro-us.com

